

Показатели педагогического мониторинга развития детей старшего дошкольного возраста (к концу шестого года); старшая группа

Диагностический лист

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности
Социально-коммуникативное развитие		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
	1	Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
	2	Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы.
	3	Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения: в обществе, гигиенические, коммуникативные, правила поведения в природе, соблюдает элементарные правила поведения во время приёма пищи, правила безопасности. Выполняет игровые правила.
	4	Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.
		Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
	5	Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей (посещения, телефонный звонок, переписка и т.д.)
	6	Испытывает положительные эмоции от посещения детского сада, общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п.
		Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
	7	Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации
8	Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.	
9	Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования (оценивает физкультурный работник)	

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности	
	10	Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения.	
	11	Умеет отражать в речи необходимую для решения задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а так же описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), а что потом (позже).	
	12	Способен сосредоточенно действовать не менее 15 минут.	
	13	Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по простому алгоритму или образцу, заданному взрослым.	
	14	Соотносит свои действия с заданными требованиями, корректирует свои действия в соответствии с планируемым результатом.	
	15	Создаёт предметную среду своей игры (ролевой или режиссёрской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.	
		Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	
	16	Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены.	
	17	Может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества.	
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
	18	Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать своё самочувствие.	
	19	Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться.	
	20	Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.	
	Познавательное развитие		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
		21	Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «КАК?», «Откуда?» и т.п.
		22	Испытывает чувства гордости и радости при «открытии» новых знаний.
		23	Формирование познавательных действий Решает интеллектуальные задачи с помощью наглядно-образных средств; способен использовать простые

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности
		схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, ориентироваться по плану.
	24	Оценка по параметру 14 (Соотносит свои действия с заданными требованиями, корректирует свои действия в соответствии с планируемым результатом)
	25	Фиксирует своё затруднение; с помощью взрослого формулирует его причину; пытается поставить познавательную задачу.
	26	Оценка по параметру 10 (Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения)
	27	Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые позволили его достичь.
	28	При экспериментировании применяет элементарные навыки исследовательской работы (обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования»).
		Развитие воображения и творческой активности
	29	Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; пытается аргументировать свою точку зрения.
	30	Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно заменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.
	31	Оценка по параметру 15 (Создаёт предметную среду своей игры (ролевой или режиссёрской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.)
		Формирование первичных представлений о себе, других людях, становление сознания
	32	Знает своё имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.
	33	Называет членов семьи, их имена и отчества. Знает профессии и занятия членов семьи.
	34	Оценка по параметру 17 (Может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества.)
	35	Перспективно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития; может рассказать о своих мечтах, увлечениях.

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности
	36	Понимает, что есть люди богатые и бедные, больные и здоровые, молодые и старые, умеющие делать одно, но не умеющие делать другое; все должны помогать друг другу, чтобы каждый чувствовал себя нужным.
		Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
	37	Может назвать некоторых животных и растения, прежде всего, своего ближайшего окружения, некоторые сезонные изменения в природе; начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа.
	38	Умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий.
	39	Умеет находить сходство и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает.
	40	Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия предметов.
	41	Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинировать их; различает 3-5 тонов цвета (лимонный, салатный, малиновый, бордовый, сиреневый).
	42	Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов.
	43	Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнить числа на основании знания свойств числового ряда.
	44	Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.
	45	Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти.
	46	Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки.
	47	Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги.
	48	Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
	Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представления о социокультурных	

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности
		ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира
	49	Может назвать свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента; имеет представление о флаге, гербе, узнаёт мелодию гимна России.
Речевое развитие		Владение речью как средством общения и культуры
	50	Оценка по параметру 8 (Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.)
	51	Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает своё мнение, задаёт вопросы, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развёрнутой фразой.
	52	Оценка по параметру 11 (Умеет отражать в речи необходимую для решения задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а также описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже ((потом).
		Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	53	Владеет соответствующим возрасту словарным запасом; способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов (оценивает логопед)
	54	Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передаёт события из личного и коллективного опыта (оценивает логопед).
	55	Оценка по параметру 7 (Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.)
		Развитие речевого творчества
	56	Уточняет значения новых слов, интересуется играми со словом, проявляет «словотворчество», способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах.
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	
57	Интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.	

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности
	58	Оценка по параметру 39 (Умеет находить сходство и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает.)
		Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
	59	Имеет эмоционально окрашенную выразительную речь, использует неречевые средства выразительности (жесты, мимика)
Художественно-эстетическое развитие		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	60	Оценка по параметру 57 (Интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.)
	61	Проявляет эмоциональный интерес к произведениям искусства, проявляет эстетические чувства, эмоции; понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в музыке, в художественной литературе, в изобразительном искусстве.
	62	Оценка по параметру 39 (Умеет находить сходство и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает.)
	63	Проявляет интерес к слушанию музыки в более сложных образах («Пастушок», «Маленький попрошайка»), способен к восприятию внепрограммной классической музыки продолжительностью 25-30 секунд (менуэт, лендлер, вальс). Имеет 2-3 любимых произведения, которые просит сыграть ещё раз. (Оценивает музыкальный работник)
		Формирование элементарных представлений о видах искусства
	64	Узнаёт разные виды искусства и отдельные жанры
		Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	65	Оценка по параметру 15 (Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает своё мнение, задаёт вопросы, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развёрнутой фразой.
	66	Оценка по параметру 1 (Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.)
	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности
	67	Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.
	68	В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение.
	69	Оценка по параметру 30 (Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.)
	70	Успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.
	71	Любит петь и делать это эмоционально и с удовольствием. Имеет сформированные базовые вокально-хоровые навыки: поёт естественным голосом, чётко артикулируя все слова, удерживает на дыхании небольшую фразу (до 6с), передаёт интонации несложных мелодий, поёт слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета. Начинает контролировать слухом собственное пение осознанно. (Оценивает музыкальный работник)
	72	Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнить перестроения в пространстве по показу взрослого, а так же ориентируясь на схему танца. Начинает контролировать своё качество исполнения. (Оценивает музыкальный работник)
	73	Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, имеет чёткие навыки игры метрического пульса, простейших ритмов, оstinатных ритмов с речевой поддержкой. Способен с помощью педагога озвучивать несложные стихи и сказки. Может сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте. Уверенно чувствует себя в шумовом оркестре. Может контролировать исполнение своё и других детей (правильно-неправильно). (Оценивает музыкальный работник)

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности
Физическое развитие		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	74	Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений.
	75	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.
	76	Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места на расстояние не менее 80 см, с разбега не менее 100 см.
	77	Умеет метать мяч и предметы на расстояние не менее 5м удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3м; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.
		Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
	78	Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.
		Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
	79	Оценка по параметру 9 (Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования) (оценивает физкультурный работник)
	80	Самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты.
		Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
	81	Оценка по параметру 16 (Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены (мыло, расчёска, полотенце, носовой платок)
	82	Оценка по параметру 18 (Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать своё самочувствие.)

Методика оценки

Проявлением достижений ребёнка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности (оценки проставляются в соответствующую Карту наблюдений, см. Приложение)

Методика оценки по пунктам, заполняемым воспитателем

1. Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов

2 балла – различает признаки эмоционального состояния другого человека, по собственной инициативе стремится помочь, утешить, порадовать; проявляет выраженные эмоции при чтении литературных произведений, просмотре фильмов, мультфильмов, выражает словами своё отношение к персонажам произведений.

1 балл – сам не стремится помочь, но может оказать помощь, пожалеть после прямой просьбы другого человека или при напоминании взрослого, не выражает эмоций при чтении литературных произведений или просмотре фильмов.

0 баллов – не проявляет сочувствия, сопереживания по отношению к другому человеку или персонажу произведений.

При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с данными анкетирования родителей (см. Анкетирование родителей, п.4).

2. Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы

2 балла – выражает самостоятельное желание помогать птицам зимой, покормить животное, ухаживать за растением; по собственной инициативе наблюдает за объектами природы, любит ими, делится радостью с другими (показывает красивую бабочку, цветок и т.д.)

1 балл – обращает внимание на объекты природы только с подачи взрослого, по предложению взрослого охотно участвует в природоохранной деятельности.

0 баллов – не проявляет бережливого отношения к природе, может проявлять жестокость, причинить вред.

3. Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения: в обществе, гигиенические, коммуникативные, правила поведения в природе, соблюдает элементарные правила поведения во время приёма пищи, правила безопасности. Выполняет игровые правила.

2 балла – самостоятельно выполняет различные правила, сам при необходимости корректирует своё поведение в соответствии с нормами.

1 балл – частично выполняет правила поведения; при напоминании или помощи взрослого может исправлять своё поведение в соответствии с правилами и нормами.

0 баллов – не выполняет общепринятых норм и правил поведения; напоминание или помощь воспитателя имеют кратковременный эффект.

При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с данными анкетирования родителей (см. Анкета для родителей, п. 6)

4. Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения

2 балла – выносит в целом правильные оценки своим поступкам и поведению окружающих, может кратко аргументировать свои оценки с упоминанием норм; активно выражает свою отрицательную оценку при нарушении другими правил поведения.

1 балл – может оценить поступки других, но при этом не может объяснить свою позицию, при оценке собственных поступков необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может правильно оценить свои поступки и поведение окружающих; к нарушению общепринятых норм равнодушен.

5. Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей (посещения, телефонный звонок, переписка и т.д.)

2 балла – самостоятельно, по просьбе взрослого может рассказать о семейных праздниках, своих родственниках и способах поддержания родственных связей (например: «К тётё Маше мы в гости ездили, а бабушка нам звонила вчера» и т.п.)

1 балл – рассказывает о семейных праздниках, своих родственниках и пр., но с ошибками или нужна помощь взрослого.

0 баллов – не может ничего рассказать в ответ на просьбу взрослого, отвечает «Не знаю» на наводящие вопросы.

6. Испытывает положительные эмоции от посещения детского сада, общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п.

Педагог организует свободное рисование детей на тему «Я в детском саду», организует выставку рисунков, потом в течение последующей недели индивидуально беседует с детьми на тему детского сада (что нравится, что не нравится, что любишь в садике, что не любишь, что особенно запомнилось, о чём будешь вспоминать, когда уйдёшь в школу и т.п.)

2 балла – рисунок ребёнка яркий, оптимистичный; во время выставки он охотно показывает другим детям свой рисунок, рассказывает о нём, с интересом рассматривает работы других детей; во время последующей беседы выражает в целом положительное отношение к детскому саду, к детям, воспитателям и т.п.

1 балл – рисунок не обнаруживает каких-либо ярко выраженных проблем; во время выставки ребёнок может не проявлять к ней особенного интереса; во время последующей беседы может обнаружиться двойственное отношение к саду (что-то нравится, что-то нет). Педагог может использовать полученную информацию для нормализации ситуации.

0 баллов – рисунок обнаруживает определённые психологические проблемы ребёнка (преобладают тёмные цвета в сочетании с замалёвываниями, перечёркиваниями и т.п.) или ребёнок отказывается рисовать; к выставке никакого интереса не проявляет; во время последующей беседы обнаруживает негативное эмоциональное отношение к саду, нежелание сюда ходить или отказывается беседовать на эту тему. Педагог может использовать полученную информацию для нормализации ситуации.

7. Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации

2 баллов – проявляет данные качества по собственной инициативе, без участия взрослого: использует считалки, предлагает компромиссы («сначала ты, потом «я») и пр. Практически не конфликтует со сверстниками, или конфликты разрешаются без вмешательств взрослого.

1 балл – конфликтные ситуации предпочитает разрешать с помощью взрослого.

0 баллов – часто конфликтует со сверстниками, в спорных ситуациях может проявлять агрессивное поведение.

8. Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью

2 балла – самостоятельно, по собственной инициативе делится своими впечатлениями со взрослыми, не испытывает затруднений при обращении за помощью к взрослому.

1 балл – может поделиться своими впечатлениями со взрослыми только при помощи направленных вопросов; принимает помощь, если она инициирована взрослым.

0 баллов – не может выразить свои впечатления, на направленные вопросы взрослого отвечает односложно «да» / «нет»; к общению не стремится.

При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с данными анкетирования родителей (см. Анкета для родителей, п.5)

9. Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования

См. Методику оценки по пунктам, заполняемым физкультурным работником.

10. Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения

Воспитатель наблюдает за детьми в процессе организованных образовательных ситуаций и во время свободной деятельности.

2 балла – при столкновении с затруднением пытается самостоятельно найти пути его преодоления; использует различные способы преодоления затруднения; проявляет настойчивость в достижении результата.

1 балл – при затруднениях пытается найти пути их преодоления, но быстро теряет терпение, отчаивается, проявляет негативные эмоции или сразу

обращается за прямой помощью к взрослому, не пытаясь самостоятельно преодолеть затруднения.

0 баллов – при затруднениях сразу же теряет интерес, прекращает выполнять действие и не возвращается к нему либо проявляет агрессию, ломает предметы, игрушки.

При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с данными анкетирования родителей (см. Анкета для родителей, п. 1)

11. Умеет отражать в речи необходимую для решения задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а так же описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)

2 балла – правильно отражает в речи последовательность необходимых для достижения результата действий, самостоятельно описывает последовательность событий.

1 балл – при описании событий и перечислении необходимой для решения задачи последовательности действий необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может отразить в речи последовательность событий или действий. Если воспитатель затрудняется с оценкой по п. п. 11, 29, 38, 28, 14 на основании анализа наблюдений за повседневной деятельностью ребёнка, то он может предложить детям следующую ситуацию.

Пример ситуации:

Воспитатель предлагает детям сделать кораблик. Задаёт вопрос: «Что нужно для того, чтобы сделать кораблик?» Дети предлагают варианты. Оценивается параметр 11. Дети, которые перечисляют правильно и самостоятельно последовательность действий (найти материал, из чего сделать, сделать палубу, мачту, парус, собрать все детали, скрепить и т.д.), получают по 11-му параметру 2 балла.

Воспитатель предоставляет в распоряжение детей различные материалы: кусочки пенопласта, ткани, дерева, кожи, пластика, пластиковые баночки, газеты, палочки, бумагу, картон, полиэтиленовые пакеты, скорлупу орехов, пластилин и т.д. Детям по очереди предлагается выбрать материал, который необходим, и объяснить свой выбор («Нужно взять такой материал, что плавает, нужно сделать парус из....»). В этой ситуации можно оценить параметр 29 (2 балла выставляется при правильной самостоятельной аргументации).

Дети, которые предлагают несколько возможных вариантов решения (сделать кораблик из пенопласта, дерева, скорлупки; для паруса взять листочек с дерева, бумагу, кусочек полиэтилена...) и аргументируют их, могут быть оценены по 29-му параметру в 2 балла. При затруднениях или если нужно уточнить оценку по данному параметру для конкретного ребёнка, воспитатель задаёт наводящие вопросы (оценка, соответственно снижается).

После того как основные «плавающие» и пригодные для паруса материалы, знакомые детям, будут перечислены (выбраны), воспитатель может задать вопрос: «А если бы у нас были только эти (оставшиеся) материалы, то как нам быть? Можно сделать палубу (парус) кораблика из?...»

(предлагает оставшиеся материалы: железа, бумаги, пластмассы, кожи, фольги, картонной коробки...) В этой ситуации можно оценить параметр 38. Правильные ответы детей («Из бумаги нельзя, потому что он намокнет и быстро утонет», «Из железа не получится, потому что оно тяжёлое» и т.д.) оцениваются в 2 балла.

Можно задать дополнительный вопрос для оценки параметра 28: «А что мы не знаем точно, будет ли плавать наш кораблик, если мы его сделаем из.... Как это узнать?» 2 балла получают дети, которые предлагают эксперимент с материалом и делают простые выводы: «Можно бросить в воду и увидеть, утонет или нет. Если не утонет, то можно сделать кораблик», «Надо выбрать самый лёгкий материал (предлагает простой способ), потому что лёгкий кораблик не утонет» и т.д.

После этого (можно в другой день, на следующем занятии) дети делают кораблики. В любой деятельности творческого характера хорошо прослеживаются коммуникативные умения ребёнка (умение общаться, взаимодействовать, обращаться с просьбой о помощи), умение в течение определённого времени сосредоточенно работать, умение действовать в ситуациях возникновения затруднения, умение фиксировать достижение результата и т.д. Поэтому в ситуации изготовления корабликов, наблюдая за ребёнком, можно оценивать параметры 56, 22, 7, 8, 12, 25, 10 (см. оценку по каждому параметру), а также дополнительные параметры 27, 54.

Пример ситуации

В конце года для оценки по вышеназванным параметрам воспитатель может предложить другую ситуацию. Например, выбор подходящих материалов и изготовление из доступных подручных материалов плаща или другого средства защиты от дождя. Оценка по параметрам производится аналогично первой ситуации, в соответствии с критериями выставления баллов.

12. Способен сосредоточенно действовать не менее 15 минут

2 балла – в течение указанного времени или дольше действует целенаправленно, самостоятельно, не отвлекаясь.

1 балл – выполняя задание в течение указанного времени, может несколько раз отвлекаться, но после этого самостоятельно возвращается к выполнению задания.

0 баллов – быстро отвлекается, теряет интерес практически к любому заданию, после уже не возвращается к нему, не способен удерживать внимание на каком-либо одном занятии в течение 15 минут.

13. Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по простому алгоритму или образцу, заданному взрослым

Например, воспитатель ставит перед небольшой подгруппой детей мисочку и непрозрачный стаканчик, заполненные одинаковыми бусинами (количество бусин в каждой ёмкости должно быть не менее 20), и спрашивает как определить, где больше бусин. Дети могут предложить посчитать, но это невозможно, т.к. таким счётом они ещё не владеют. Выстраивать их парами,

чтобы сравнивать по количеству, тоже не получится, т.к бусины одинаковые, могут перепутаться, кроме того, бусины катятся. Воспитатель даёт детям прозрачный цилиндр-стакан и инструкцию: «Вы можете пересыпать сюда бусины из одного стакана и сделать отметку, сколько места они занимают, а потом сделать то же самое с бусинами из мисочки и посмотреть, их больше или меньше.»

Можно предложить любое другое задание, важно чтобы в нём содержалась некоторая задача, которую дети самостоятельно выполнять не могут, и воспитатель бы формулировал бы им алгоритм выполнения задания, содержащий не более трёх разных (неповторяющихся) шагов.

2 балла – самостоятельно, правильно, без ошибок выполняет последовательность действий, которые (устно или путём показа) требует от него взрослый.

1 балл – не может запомнить свою инструкцию, после выполнения нескольких действий требуется напоминание; для безошибочного выполнения требуется помощь взрослого.

0 баллов – при восприятии и исполнении последовательности действий требуется постоянный контроль со стороны взрослого.

14.Соотносит свои действия с заданными им требованиями, корректирует свои действия в соответствии с планируемым результатом

Воспитатель наблюдает за детьми в процессе различных образовательных ситуаций.

2 балла – ребёнок самостоятельно корректирует свои действия в процессе работы в соответствии с планируемым результатом.

1 балл – корректирует свои действия в процессе работы только при напоминании взрослого.

0 баллов – не корректирует свои действия даже после указания воспитателем на ошибку, делает «как получится»

15.Создаёт предметную среду своей игры (ролевой или режиссёрской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы

2 балла – создаёт предметную среду своей игры с помощью любых средств в соответствии с собственными замыслами.

1 балл – создаёт предметную среду своей игры только в случае помощи взрослого или вместе с играющими сверстниками. Самостоятельно чаще обыгрывает уже имеющуюся предметную среду.

0 баллов – практически не участвует в создании предметной среды своей игры, т.к игры носят манипулятивный или агрессивный характер, нередко ломает чужие сооружения, при совместных играх с воспитателем плохо включается в совместную деятельность по созданию игровой среды.

16.Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены

2 балла – действует самостоятельно, не нуждается в руководстве взрослого.

1 балл – действует при напоминании, необходима незначительная помощь взрослого.

0 баллов – выполняет гигиенические процедуры только при существенной помощи или стимуляции взрослого.

17. Может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества

2 балла – может назвать ряд профессий и рассказать, зачем они нужны.

1 балл – сообщает информацию с ошибками, неточностями или в ответ наводящие вопросы взрослого.

0 баллов – не может сообщить требуемую информацию.

18. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать своё самочувствие

2 балла – самостоятельно, по собственной инициативе может привлечь внимание взрослого в случае незначительного ушиба, травмы или недомогания, обратиться за помощью к взрослому, может адекватно отвечать на вопросы о своём самочувствии.

1 балл – может охарактеризовать своё самочувствие только при помощи направленных вопросов взрослого; на направленные вопросы отвечает односложно «да»/ «нет»; принимает помощь, если она иницирована взрослым.

0 баллов – не может элементарно охарактеризовать своё самочувствие, за помощью не обращается.

19. Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться

2 балла – соблюдает принципы безопасности при столкновении с новыми вещами.

1 балл – при столкновении с новыми вещами соблюдает принципы безопасности только при напоминании взрослого.

0 баллов – при столкновении с новыми предметами сразу начинает действовать с ними, не реагирует или проявляет отрицательные эмоции при напоминании взрослым о правилах безопасности.

20. Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов

2 балла – в соответствующих ситуациях напоминает, что нужно выключать свет, закрывать кран, может аргументировать свои советы; знает о том, что существуют опасные растения, животные, грибы, может напоминать об этом взрослым и сверстникам.

1 балл – знает некоторые правила экологической безопасности и принципы ресурсосбережения, но на практике реализует их только при напоминании взрослого.

0 баллов – не знает и не применяет на практике правила экологически безопасного поведения.

21.Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?» и т.п.

2 балла – активно задаёт вопросы об устройстве и работе приборов, способах изготовления различных предметов, явлениях окружающего мира; с удовольствием изучает «что внутри» предметов, пробует различные действия с ними, конструирует, наблюдает за явлениями окружающего мира, за животными, насекомыми, растениями.

1 балл – не проявляет собственной инициативы в познании, но с интересом участвует в совместной деятельности по изучению чего-то, выслушивает объяснения взрослого.

0 баллов – не проявляет интереса к новому, быстро отвлекается и стремится к привычной деятельности.

22.Испытывает чувство гордости и радости при «открытии» новых знаний

2 балла – радуется, когда самостоятельно узнаёт что-то новое, делится этой радостью другими, показывает результаты своего труда, исследования, наблюдения.

1 балл – к познавательным результатам относится нейтрально, делится своими эмоциями и результатами только по просьбе взрослого или сверстника.

0 баллов – не проявляет выраженных чувств при «открытии» новых знаний.

23.Решает интеллектуальные задачи с помощью наглядно-образных средств; способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, ориентироваться по плану

2 балла – решает задачи самостоятельно с опорой на наглядные материалы (например, простые задачи на счёт – см. параметр 44); может собрать модель (постройку из кубиков, конструктора или узор мозаики) по заданной схеме, по наглядному плану, инструкции.

1 балл – для решения задач требуется некоторая организационная помощь взрослого.

0 баллов – не может решать задачи, адекватные возрасту, не ориентируется по схеме, плану.

25.Фиксирует своё затруднение; с помощью взрослого формулирует его причину; пытается поставить познавательную задачу

Воспитатель наблюдает за детьми вовремя непосредственно образовательной деятельности, организованной в технологии «Ситуация» (например, в образовательных ситуациях по ФЭМП).

2 балла – ребёнок фиксирует своё затруднение («Я не смог(ла)...»); после вопроса взрослого: «Почему не смог(ла)?» при незначительной помощи взрослого формулирует его причину. В ответ на вопрос воспитателя: «Значит, что тебе нужно узнать?» пытается сформулировать познавательную задачу

(«Узнать (научиться)...»). Может предложить способ «если чего-то не знаешь, можно придумать самому (посмотреть в книге, спросить у взрослого и др.), а потом проверить себя по образцу».

1 балл – ребёнок фиксирует своё затруднение, но не видит его причину. Но после того как взрослый на неё укажет, может предложить способ её преодоления.

0 баллов – не предлагает способов преодоления затруднения даже после наводящих вопросов взрослого.

27. Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые позволили его достичь

Воспитатель наблюдает за детьми вовремя непосредственно образовательной деятельности, организованной в технологии «Ситуация» (6-й этап «Осмысление (итог)»).

2 балла – ребёнок самостоятельно проговаривает сам факт достижения результата («получилось или не получилось»). После наводящего вопроса: «Почему вам это удалось?» при незначительной помощи взрослого проговаривает условия, которые позволили достичь результата (например, «Смогли, потому что узнали (научились)...»).

1 балл – ребёнок проговаривает достигнутый результат; но не может проговорить условия, которые позволили достичь результата даже после наводящих вопросов взрослого.

0 баллов – ребёнок не может сказать, что получилось и что для этого нужно было сделать даже после наводящих вопросов взрослого.

28. При экспериментировании применяет элементарные навыки исследовательской работы (обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличие объектов, формулировать предложения и самостоятельно проводить простые «исследования»)

2 балла – совершает разнообразные пробные действия в ситуациях решения проблемных, познавательных задач; корректирует свои действия в соответствии с результатами проб, самостоятельно делает элементарные выводы по результатам наблюдения, сравнения и анализа («Дерево плавает», а железо не плавает, - значит, кораблик нужно делать из дерева»).

1 балл – совершает разнообразные пробные действия в ситуациях решения проблемных, познавательных задач; может сделать выводы по результатам наблюдения только при помощи и разъяснении взрослого, выслушивает объяснения взрослого.

0 баллов – не проявляет интереса к исследовательской работе, быстро отвлекается и стремится к привычной деятельности; не может даже при помощи взрослого сделать простые выводы.

29. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; пытается аргументировать свою точку зрения

2 балла – при решении задач очень внимателен, может самостоятельно предложить и аргументировать разные варианты решения и определить последовательность действий.

1 балл – решает проблемно-познавательную задачу только после наводящих вопросов воспитателя или прямого анализа воспитателем условий задачи или на интуитивном уровне.

0 баллов – испытывает существенные затруднения при решении проблемно-познавательных задач.

30. Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат

Воспитатель наблюдает за детьми на занятиях и в свободной деятельности, задаёт вопросы про то, как создана та или иная поделка или конструкция.

2 балла – конструирует различные изделия и постройки из разных материалов, учитывая конструктивные свойства материалов и назначение постройки. Может использовать их в игре. Может рассказать о способе создания поделки/конструкции, поясняя, почему выбран тот или иной способ или материал.

1 балл – пытается конструировать различные изделия и постройки, но не вполне учитывает свойства материала, назначение постройки, она получается нефункциональной. На вопрос о выборе способа самостоятельно ответить не может, только после уточняющих, наводящих вопросов. Охотно принимает помощь взрослого по исправлению поделки, старается учитывать полученные знания и опыт в дальнейшем.

0 баллов – не проявляет интереса к самостоятельному конструированию, помощь взрослого не оказывает влияния на последующую деятельность, ничего не может сказать о выборе того или иного способа создания поделки/конструкции.

32. Знает своё имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона

2 балла – без ошибок по просьбе взрослого сообщает упомянутые сведения о себе.

1 балл – сообщает информацию о себе с ошибками, неточностями или нужна помощь взрослого.

0 балл – затрудняется назвать дату рождения, адрес, номер телефона.

33. Называет членов семьи, их имена и отчества. Знает профессии и занятия членов семьи.

2 балла – без ошибок по просьбе взрослого сообщает упомянутые сведения.

1 балл – сообщает информацию о членах семьи с ошибками, неточностями или нужна помощь взрослого.

0 баллов – не может сообщить о членах семьи вышеупомянутых сведений.

35. Перспективно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития; может рассказать о своих мечтах, увлечениях.

2 балла – может что-то рассказать о себе в прошлом (Когда я был маленький...»), способен описать своё настоящее и рассуждает о будущем («Сейчас я хожу в детский сад, скоро пойду в школу»), о своих будущих перспективах («Мне нравится рисовать, я буду художником», «Я буду как папа – водителем» и т.д.)

1 балл – может оценить себя перспективно, если взрослый поможет определить его достоинства, может рассказать о своих увлечениях при помощи наводящих вопросов взрослого.

0 баллов – ничего не может сказать о своём настоящем и о будущих перспективах.

36. Понимает, что есть люди богатые и бедные, больные и здоровые, молодые и старые, умеющие делать одно, но не умеющие делать другое; все должны помогать друг другу, чтобы каждый чувствовал себя нужным

2 балла – по собственной инициативе стремится помочь другому человеку, аргументируя необходимость помощи («Бабушке нужно помогать, потому что она старенькая и ей трудно», «Я помогу Саше, потому что у него не получается» и т.д.).

1 балл – сам не стремится помочь, но может оказать помощь после прямой просьбы другого человека или при напоминании и разъяснении взрослого.

0 баллов – не проявляет выраженного сочувствия, сопереживания по отношению к другому человеку, не предлагает помощь даже в ответ на просьбу.

37. Может назвать некоторых животных и растения, прежде всего, своего ближайшего окружения, некоторые сезонные изменения в природе; начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа

2 балла – знает хорошо, может привести примеры.

1 балл – вспоминает с помощью взрослого

0 баллов – не может ответить даже после наводящих вопросов взрослого.

38. Умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий

Воспитатель задаёт вопросы, содержащие задания с изменяемыми условиями. Например: «На улице лужи. Что произошло?.. Если пошёл дождь, то?.. А если нет зонта (плаща...)?»; «Если холодно, то..., а если нет рукавичек...»; «Если опаздываем куда-то? ... А если машины нет (пробка)?..» и т.п.

2 балла – самостоятельно может определить причину наблюдаемых явлений или событий («Это произошло потому что...») и последствия при изменении условий («А если бы....тогда...»).

1 балл – может устанавливать причинно-следственные связи с помощью наводящих вопросов, подсказки взрослого.

0 баллов – не может установить причинно-следственные связи или делает это на основе несущественных признаков, путём использования побочных ассоциаций.

39. Умеет находить сходство и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает

2 балла – самостоятельно может элементарно охарактеризовать и сравнить художественные произведения; выносит правильные оценки поступкам героев, может объяснить, почему он так думает.

1 балл – для сравнения художественных произведений и правильной оценки поступков их героев требуется помощь взрослого.

0 баллов – не может сравнивать произведения и вынести оценку поступкам героев.

40. Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия предметов

2 балла – может установить и зафиксировать в речи полное сходство, частичное сходство или несходство предмета с эталоном, а также двух предметов, опираясь на его существенные свойства.

1 балл – при выполнении задания на сравнение и классификацию делает единичные ошибки, нуждается в помощи взрослого.

0 баллов – распределяет предметы на группы и сравнивает их с опорой на несуществующие признаки.

41. Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинируя их; различает 3-5 тонов цвета (лимонный, салатный, малиновый, бордовый, сиреневый)

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

42. Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числителями; соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов

Воспитатель задаёт детям (группе из 6-8 человек) вопрос, сколько предметов находится на столе (на доске и т.п.), просит выбрать карточку с соответствующим числом, просит от большего количества отсчитать 10 предметов, просит принести вот столько (показывает карточку с числом 9-10) предметов, спрашивает, на каком месте справа (слева) находится предмет, просит поставить предмет на 10-ое, 7-е и т.п. место справа (слева), расположить карточки с записью чисел (1-10) по порядку, назвать числа в прямом и обратном порядке.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

43. Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знаний свойств числового ряда

Воспитатель предлагает каждому ребёнку из группы в 6-8 человек с помощью знаков =, ≠, >, <, сравнить по количеству две группы предметов и ответить на вопрос: «На сколько больше?», просит назвать числа, меньшие (большие) какого-либо числа, и объяснить, на каком основании он делает такое заключение.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

44. Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5

Воспитатель предлагает каждому ребёнку из группы в 6-8 человек выполнить сложение и вычитание в «мешках», показать части и целое.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

45. Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти.

Воспитатель предлагает небольшой группе детей составить задачу по картинке, обращает внимание на чётко сформулированное условие и вопрос, просит ответить на вопрос: «Что в задаче известно?», «Что в задаче нужно узнать – часть или целое?», «Как это можно сделать?»

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

46. Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки

Воспитатель предлагает детям измерить длину одной полоски с помощью разных мерок и объяснить разницу в полученных результатах

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

47. Умеет выразить словами местонахождение предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги

Воспитатель предлагает небольшой группе детей встать справа (слева) от воспитателя, нарисовать круг в верхнем правом (нижнем левом, верхнем левом, нижнем правом) углу.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

48. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Воспитатель просит ответить на вопрос: «Какое сейчас время суток?», «Какое время суток наступит потом?», «Какое время суток было до этого?», «Какой сегодня день недели?», «Какой день недели будет завтра?» (был вчера)?», просит назвать по порядку месяцы, начиная с января.

2 балла – называет легко, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого или присутствуют некоторые ошибки.

0 баллов – не может выполнить задание.

49. Может назвать свою страну, столицу России, родной город, улицу, на которой живёт, президента; имеет представление о флаге, гербе, узнаёт мелодию гимна России.

2 балла – самостоятельно по просьбе взрослого называет свою страну, улицу, столицу России; узнаёт флаг, герб, мелодию гимна России.

1 балл – при ответе допускает некоторые ошибки, но после наводящих взрослого исправляет их.

0 баллов – не может ответить даже после наводящих вопросов взрослого.

51. Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает своё мнение, задаёт вопросы, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развёрнутой фразой

2 балла – по собственной инициативе делится впечатлениями по поводу прочитанного/услышанного, использует различные речевые средства.

1 балл – выражает своё мнение преимущественно по просьбе взрослого, при формулировании собственных вопросов и ответов необходима помощь.

0 баллов – не проявляет какого-либо интереса и собственной инициативы при обсуждениях произведений; при прямом обращении отвечает односложно «да»/ «нет».

53. Владеет соответствующим возрасту словарным запасом; способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов

См. Методику по пунктам, заполняемым логопедом

54. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст, а так же составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передаёт события из личного и коллективного опыта

См. Методику по пунктам, заполняемым логопедом

56. Уточняет значения новых слов, интересуется играми со словом, проявляет «словотворчество», способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах

2 балла – проявляет активный интерес при столкновении с речевым материалом, по собственной инициативе экспериментирует со словом, может

комбинировать известные сюжеты, создавать новые образы, импровизирует со словом сам и вовлекает в импровизацию других.

1 балл – не проявляет собственной активности при работе со словесным материалом, но с интересом узнаёт значение слов, отвечает на вопросы взрослого, умеет подобрать нужное слово в соответствии с заданным условием.

Воспитатель может предложить задания, связанные с подбором рифм, подбором слов-ассоциаций, с угадыванием последнего слова и т.д.

0 баллов – не проявляет выраженного интереса к словесному материалу. При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с данными анкетирования родителей (см. Анкета для родителей, п.2).

57.Интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.

2 балла – является инициатором соответствующей деятельности (чтение, слушание музыки, наблюдение за объектами природы), проявляет интерес и внимание в процессе чтения, слушания, задаёт вопросы о литературных, музыкальных произведениях, объектах природы.

1 балл – проявляет пассивный интерес, включается в соответствующую деятельность, только подражая сверстнику или по предложению воспитателя.

0 баллов – не проявляет выраженного интереса, не любит слушать чтение книг, музыку. При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с данными анкетирования родителей (см. Анкета для родителей, п.3).

59.Имеет эмоционально окрашенную выразительную речь, использует неречевые средства выразительности (жесты, мимика)

2 балла – в речи использует развёрнутые, эмоционально окрашенные предложения, сопровождающиеся соответствующими речью, подходящими жестами и мимикой.

1 балл – при выражении чувств требуется помощь воспитателя, мимика ограниченная, не всегда подходящая к речевому содержанию.

0 баллов – речь односложная, невыразительная, жесты и мимика почти не используются или не совпадают с содержанием высказывания.

61.Проявляет эмоциональный интерес к произведениям искусства, проявляет эстетические чувства, эмоции; понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в музыке, в художественной литературе, в изобразительном искусстве

2 балла – проявляет выраженный интерес и положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений, чтении художественных произведений, в изобразительном искусстве, производит простейший анализ выразительных средств (может оценить общее настроение музыки, картины, художественного произведения), выражает словами своё отношение к произведениям искусства, специально просит прослушать музыку, прочитать книгу, рассмотреть картину.

1 балл – интерес к произведениям искусства пассивный, возникает только при инициировании соответствующей деятельности воспитателем или другим взрослым.

0 баллов – не проявляет интереса к произведениям искусства.

63. Проявляет интерес к слушанию музыки в более сложных образах («Пастушок», «Маленький попрошайка»), способен к восприятию внепрограммной классической музыки продолжительностью 25-30 секунд (менуэт, лендлер, вальс). Имеет 2-3 любимых произведения, которые просит сыграть ещё раз

2 балла – способен сосредоточиться при восприятии музыки на 25-30 секунд и проявляет выраженный интерес к самому процессу слушания. Имеет любимые музыкальные произведения.

1 балл – способен сосредоточиться на более короткое время, слушает музыку равнодушно. Может вспомнить 1-2 произведения с помощью педагога.

0 баллов – не способен к сосредоточенному слушанию музыки вне движения и игры. Никаких произведений вспомнить не может.

64. Узнаёт разные виды искусства и отдельные жанры

Педагог организует викторину в небольших подгруппах детей. Приготовив предварительно репродукции и фотографии, отрывки художественных произведений, небольшие музыкальные записи, педагог демонстрирует их и задаёт вопросы: «Как вы думаете, что здесь изображено (что я сейчас прочитала и т.п.): это произведение живописи, графики или это скульптура? Это отрывок стихотворения, сказки или рассказа? И т.п. В рамках викторины детям предлагаются отрывки произведений художественной литературы (сказки, рассказы, стихотворения), небольшие музыкальные произведения (марш, песня, плясовая), произведения изобразительного искусства (живописи, графики, скульптуры); можно предложить картины разных жанров (пейзаж, портрет, натюрморт).

2 балла – ребёнок активно участвует в викторине, самостоятельно и правильно делая выбор (может иногда ошибаться). После двух правильных ответов ставится оценка в 2 балла и далее педагог спрашивает других детей.

1 балл – даёт ответ только после предложения со стороны педагога и возможных наводящих вопросов. Ставится после хотя бы одного правильного ответа.

0 баллов – не хочет участвовать в викторине, на предложение ответить на тот или иной вопрос отказывается отвечать или отвечает неверно даже после наводящих вопросов.

67. Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение

2 балла – образы рисунков/поделок выразительны, чётко проявляются различные взаимосвязи между отдельными образами (на рисунке, в композиции) и выражено личное отношение ребёнка к отдельным из них.

1 балл – выразительность образов и взаимосвязи между ними проявляются не слишком ярко, больше проявляются в словесных комментариях; в то же время ребёнок обращает внимание на работы других детей, использует понравившиеся выразительные средства.

0 баллов – включается в художественное творчество только по заданию, образы формальны, взаимодействие между ними не выражено, стремления улучшить свой рисунок не проявляет.

68. В разных видах изобразительной стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение

2 балла – в рисунках и композициях отражает развёрнутые сюжеты, в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, в которых форма, декор и назначение гармонично сочетаются.

1 балл – в рисунках и композициях пытается отражать развёрнутые сюжеты, в декоративно-оформительской деятельности – создавать красивые поделки, но не всегда удачно с художественной точки зрения, требуется помощь взрослого.

0 баллов – не выражает стремления к отображению сюжетов или созданию красивых функциональных предметов декора.

70. Успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительными и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире

2 балла – проявляет интерес к новым техникам («А как это делается?»), пытается их осваивать, получает удовольствие от освоения, от создания новых рисунков/поделок; проявляет интерес к декоративно-прикладному искусству, замечает красивое в окружающем.

1 балл – не проявляет инициативы в отношении освоения новых техник, но с интересом включается в совместную деятельность по их изучению, созданию новых рисунков/поделок, самостоятельно или с подачи взрослого проявляет интерес к декоративно-прикладному искусству, замечает красивое в окружающем.

0 баллов – не выражает интереса в отношении освоения новых техник, не включается в совместную деятельность по их изучению; не проявляет интереса к декоративно-прикладному искусству, равнодушен к красоте окружающего мира.

71. Любит петь и делает это эмоционально и с удовольствием. Имеет сформированные базовые вокально-хоровые навыки: поёт естественным голосом, чётко артикулируя все слова, удерживает на дыхании небольшую фразу (до 6с), передаёт интонации несложных

мелодий, поёт слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета. Начинает контролировать слухом собственное пение осознанно

См. Методику оценки по пунктам, заполняемым музыкальным работником.

72.Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентироваться на схему танца. Начинает контролировать качество исполнения

См. Методику оценки по пунктам, заполняемым музыкальным работником.

73.Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, имеет чёткие навыки игры метрического пульса, простейших ритмов, остинатных ритмов с речевой поддержкой. Способен с помощью педагога озвучивать несложные стихи и сказки. Может сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте. Уверенно чувствует себя в шумовом оркестре. Может контролировать исполнение своё и других детей (правильно-неправильно)

См. Методику оценки по пунктам, заполняемым музыкальным работником.

74-78. См. Методику оценки по пунктам, заполняемым физкультурным работником.

80. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты

Воспитатель наблюдает на прогулках и на занятиях по физкультуре за свободными играми детей.

2 балла – в свободное время предлагает другим детям поиграть в знакомые подвижные игры, может придумывать варианты знакомых игр.

1 балл – охотно участвует в подвижных играх, но самостоятельно обычно их не организовывает.

0 баллов – не любит участвовать в подвижных играх или мешает играющим.