



## РАЗВИВАЕМ

### Музыкальные способности

Советы для пап и мам

**Пение** - основное средство музыкального воспитания. Оно наиболее близко и доступно детям дошкольного возраста. Исполняя песни, они глубже воспринимают музыку, развивают речь, эти дети обладают развитым мышлением и воображением, они с детства приучаются к совместным действиям во время пения и становятся более коммуникабельными, они не теряются в незнакомой обстановке.

На занятиях по вокалу с самого первого занятия ребёнок попадает в мир музыки. Здесь малыши всё делают в игровой форме: упражнения на дыхание и дикцию, распевание, а затем - движения на сцене. Занятия выстроены таким образом, чтобы дети были постоянно в движении, им было интересно заниматься вокалом - работа над интонацией у фортепиано сменяется весёлой минуткой, когда малыши могут свободно побегать по залу, упражнения на дикцию - освоением радиомикрофона и т.д. На каждом занятии малыши узнают и осваивают что-то новое.

В процессе обучения речь детей становится более правильной и грамотной, развивается воображение, формируется правильное дыхание, малыши становятся более коммуникабельными, смелыми, раскованными.

Начинать занятия музыкальным творчеством лучше как можно раньше. Цель - развитие творческой личности ребенка и реализация его музыкальных способностей.

*Большинство наших привязанностей родом из детства. Мы любим все то, из чего состояло это солнечное время. Например, музыку*  
Чудесный способ заложить в ребенке основы подлинной культуры — с первых дней жизни окружить его образцами настоящего искусства, которые сами собой становятся частью его жизни. Любимой частью — ведь нам обычно дороги впечатления раннего детства. Музыка, как мы теперь знаем, способна воспринимать не только крохи до года, но даже еще не родившиеся. Музыка такого периода не обязательно должна ограничиваться песенками для детей - это может быть и классика, и не стоит бояться перегрузить малыша пьесами для взрослых. Маленький человечек, с пеленок привыкший слышать мелодии Вивальди и Моцарта, вряд ли вырастет грубым и черствым существом. Однако в приобщении ребенка к классической музыке есть свои тонкости.



# РАЗВИВАЕМ

## Музыкальные способности

### Советы для пап и мам

Многие родители стремятся как можно раньше приобщить ребенка к разным видам искусств, и в особенности - к музыке.

**Музыкальные способности** у ребенка могут проявиться достаточно рано в виде интереса к музыке, яркого эмоционального восприятия музыкальных произведений (движение под музыку, эмоциональная реакция ребенка - радость, слезы), чистого интонирования и активного желания петь.

Все дети - прирожденные музыканты. Любой кроха еще задолго до того, как научится разговаривать, реагирует на музыку. Музыка - это ведь не только удовольствие, это еще и мощный инструмент развития мозга ребенка. Американские ученые выяснили, что в мозгу человека отсутствует отдельная зона, отвечающая за восприятие музыки. Поэтому, когда мы слушаем музыку, работают оба полушария мозга. Когда мы слушаем музыку, происходит стимуляция деятельности огромного количества нервных клеток - нейронов, а также налаживание межнейронных и межполушарных связей.

После исследований трудностей школьного обучения, нейропсихологи пришли к выводу, что у большей части детей, которые имеют плохую успеваемость, в коре головного мозга слабо развиты внутрислошарные и межполушарные связи. **Занятия музыкой** гармонично сказываются на работе мозга, поэтому не следует считать их чем-то второстепенным. Если заниматься музыкой длительно и регулярно, в коре головного мозга происходят серьезные изменения, мозг работает эффективнее. И этот эффект сохраняется навсегда!

Музыка - фантазия - воображение - творчество - это путь, проходя по которому, малыш развивает свои духовные силы. Задача родителей - помочь малышу сохранить творческое отношение к жизни.

**Музыка** - это искусство, а любое искусство развивает личность ребёнка, позволяя найти и познать самого себя, формировать самооценку.