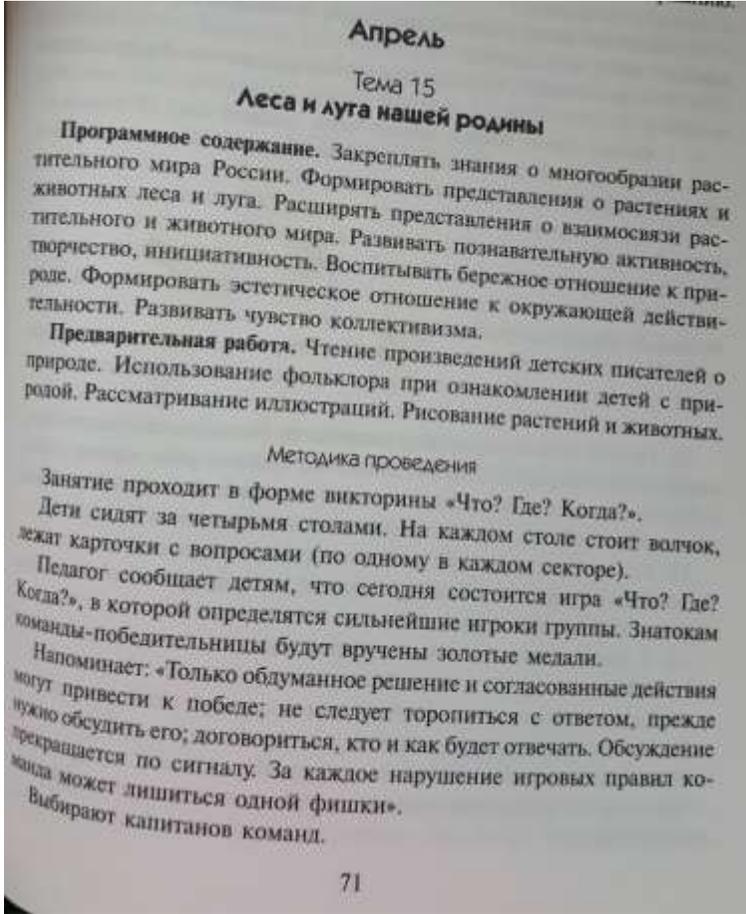


Планирование дистанционного обучения в старшей группе на Апрель.

Тема недели «Земля – наш общий дом»

Цель: расширять знания детей о многообразии народов, населяющих нашу планету; формировать умение находить отличительные особенности людей, живущих в разных странах и частях света; закреплять умение ориентироваться на глобусе и карте.

Группа № 8 «Кораблик»

	Образовательная деятельность Цель и задачи	Рекомендация (задание) для родителей в первую половину дня ООД	Рекомендация (задание) для родителей в вечернее время
Понедельник 20.04.2020	<p>Познавательное развитие</p> <p>Тема: «Леса и луга нашей родины», О.А.Соломенникова стр.71</p> <p>Цель: закреплять знания о многообразии растительного мира России.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о растениях и животных леса и луга; • Развивать познавательную активность, творчество, инициативность; • Воспитывать бережное отношение к природе; • Формировать эстетическое отношение к 	 <p style="text-align: center;">Апрель</p> <p style="text-align: center;">Тема 15 Леса и луга нашей родины</p> <p>Программное содержание. Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.</p> <p>Предварительная работа. Чтение произведений детских писателей о природе. Использование фольклора при ознакомлении детей с природой. Рассмотрение иллюстраций. Рисование растений и животных.</p> <p style="text-align: center;">Методика проведения</p> <p>Занятие проходит в форме викторины «Что? Где? Когда?».</p> <p>Дети сидят за четырьмя столами. На каждом столе стоит волчок, лежат карточки с вопросами (по одному в каждом секторе).</p> <p>Педагог сообщает детям, что сегодня состоится игра «Что? Где? Когда?», в которой определятся сильнейшие игроки группы. Знатокам команды-победительницы будут вручены золотые медали.</p> <p>Напоминает: «Только обдуманное решение и согласованные действия могут привести к победе; не следует торопиться с ответом, прежде нужно обсудить его; договориться, кто и как будет отвечать. Обсуждение прекращается по сигналу. За каждое нарушение игровых правил команда может лишиться одной фишки».</p> <p>Выбирают капитанов команд.</p> <p style="text-align: center;">71</p>	<p>Дидактическая игра "Земля – наш общий дом"</p> <p>Цели и задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать первые представления о планете Земля; 2. Познакомить детей с представителями животного мира разных континентов; 3. Учить находить отличительные особенности людей, живущих в разных странах и частях света; 4. Воспитывать любознательность, активность, толерантное сознание <p>Ход игры: Детям предлагаем рассмотреть макет земного шара, а также представителей разных рас и животных разных континентов. Далее просим детей расположить их в зависимости от места проживания и обитания.</p> <p style="text-align: center;">Предложить детям раскраски:</p>

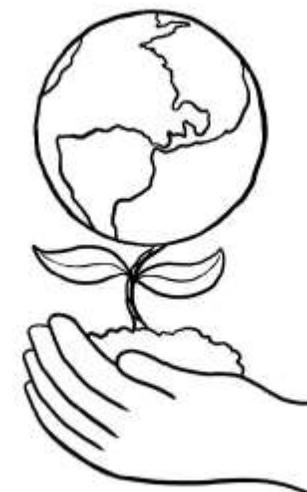
окружающей
действительности.

Правила игры. «Волчок заводит команда, давшая правильный ответ на предыдущий вопрос. Стрелка указывает на карточку с вопросом. На обдумывание ответа детям дается 2 минуты. Команда, приготовившая ответ, поднимает свой номерной знак. Капитан команды называет игрока, который будет отвечать на вопрос. За правильный ответ и за дополнение к ответу команда получает фишку. По окончании игры подсчетом фишек определяется победившая команда».

Во время музыкальной паузы дети двигаются под музыку.

Вопросы викторины:

1. Как одним словом называется лес, где растут дубы, березы, ели и сосны? (*Смешанный.*)
 2. Какой лес называют хвойным? (*Лес, в котором растут хвойные деревья — сосна, ель, пихта.*)
 3. Что такое луг? (*Участок, покрытый травянистой растительностью.*)
 4. У какого дерева весной можно брать сладкий сок? (*У березы.*)
 5. Какие кустарники имеют съедобные ягоды? (*Малина, ежевика, черника, смородина, рябина, калина и др.*)
 6. Какие цветущие растения растут на лугу? (*Ромашка, клевер, иван-чай, василек, мать-и-мачеха, пижма, лопух и др.*)
 7. Как называется гриб, который растет под березой? (*Подберезовик.*)
 8. Какие съедобные грибы растут в лесу? (*Рыжик, белый гриб, подберезовик, груздь, волнушка, опята и др.*)
 9. Почему бабочка получила название павлиний глаз? (*У этой бабочки на крыльях необыкновенный рисунок, похожий на яркий глаз с павлиньего пера.*)
 10. Почему божьи коровки, в отличие от большинства насекомых, имеют яркую окраску? (*Черные точки на красном фоне хорошо видны издалека. Божья коровка ядовита и своей окраской предупреждает птиц и животных, что она несъедобна, ею можно отравиться.*)
 11. Как одним словом называются птицы, которые на зиму улетают в теплые страны? (*Птицы, которые на зиму улетают в теплые страны, называются перелетные.*)
 12. У какой птицы на голове красная полоска, похожая на шапочку? (*У дятла.*)
 13. Какие животные на зиму ложатся в спячку? (*Медведи и ежи.*)
 14. На какие классы делятся животные? (*Животные делятся на следующие классы: звери (млекопитающие), рыбы, птицы и насекомые.*)
- Подводятся итоги викторины, проводится награждение команд-победителей.



эстетическое развитие
Рисование. Тема:
«Рисование на камешках по замыслу», И.А.Лыкова стр. 192
Цель: учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков).

Задачи:

- Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы;
- Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом);
- Развивать воображение.

Для работы берём подготовленные камешки разной формы, величины и расцветки. Художественные материалы: мелки, пастель, карандаши, фломастеры, гуашевые краски, кисточки разного размера, баночки с водой, салфетки бумажные и тканевые, маленькие скульптуры (например, зайчонок, мышка, птичка, медвежонок, слоник, дельфин, гриб), поворотный диск для демонстрации мелкой пластики.

Ход работы

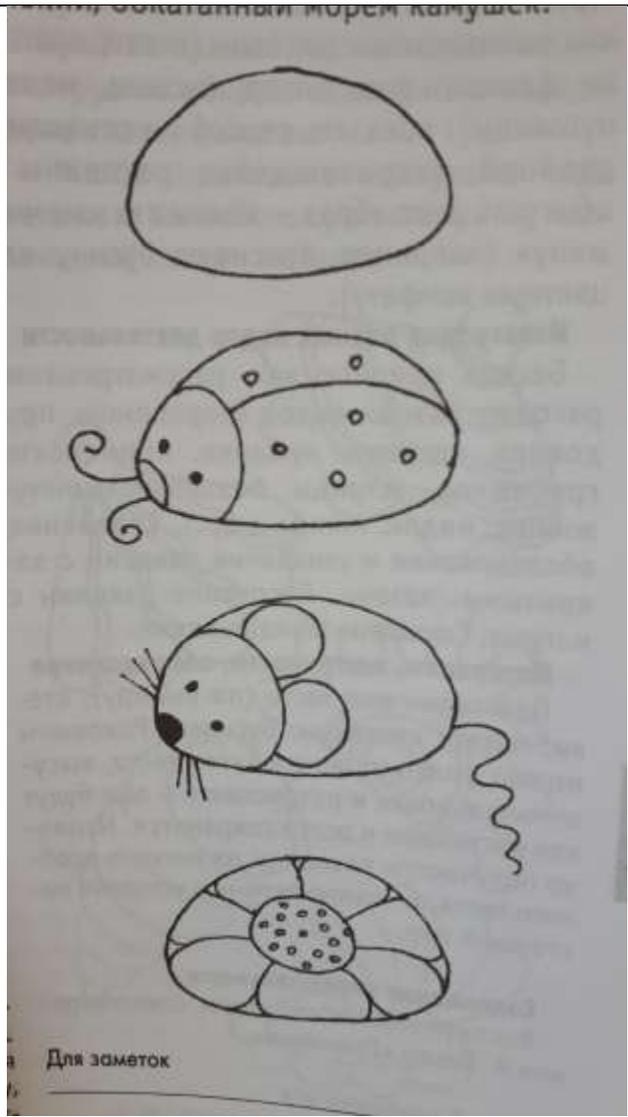
Покажите детям несколько скульптур малых форм, выставляя их поочередно на поворотный диск. Спросите ребёнка, знает ли он, что это такое и подведите к выводу о том, что это не настоящие зайчонок, слоник, птичка, а их изображения и изображения объёмные и называются они скульптурами.



Расскажите детям о том, что скульптура – вид искусства, в котором художники-скульпторы - создают образы людей, животных, сказочных существ. Эти образы объёмные, поэтому мы можем посмотреть на них спереди, сзади, сбоку и сверху, и даже можем обойти вокруг и осторожно потрогать, погладить. Покажите им это всё на Ваших миниатюрах. Расскажите, что бывают скульптуры очень большие – их устанавливают на улицах городов, в парках, возле театров и административных зданий... И бывают скульптуры совсем маленькие – такие, как вот эти (еще раз обратите внимание на Ваши маленькие фигурки). Такие скульптурки можно увидеть в музеях, художественных салонах и на выставках. А ещё мелкие скульптуры продают в магазинах, чтобы люди могли ими украшать свой дом. Скульптуру всегда делает мастер. Чаще всего скульптуры изготавливают из камня или дерева с помощью специальных инструментов.

А теперь предложите детям самим создать необычные скульптуры из камней и камешков. Предложите ребёнку выбрать камешек. Рассмотрите его со всех сторон, поворачивайте его, старайтесь понять, кого он вам напоминает.





Я вам приведу пример раскрашенных мною камешков:



А теперь можно взять, например, фломастер и начать рисовать прямо на камешке. В конце работы можно составить рассказ, придумать историю о своём «ожившем» камешке.

**Вторник
21.04.2020**

Речевое развитие

Тема: Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова, стр.102 В.В.Гербова

Цель: помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»

Задачи:

- Развивать память;
- Развивать образное мышление;
- Расширять словарный запас детей.

Напомните детям, как много хороших стихов они знают. Начните читать первые строчки стихотворения И.Белюсова «Осень», Р. Сефа «Совет», И.Сурикова «Детство», С.Маршака «Таёт месяц молодой...», потешку «Дед хотел уху сварить...» (или «Тень-тень-потень...»).

Затем попросите прочитать ребёнка то стихотворение, которое он помнит. Теперь начните читать стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...», вспомните с ребёнком, видели ли вы лесную речку.

- Ты скажи мне,
Реченька лесная,
Отчего ты,
Звонкая такая?
-Утром надо мной
Поёт синичка-
Оттого и звонкая
Водичка!
-Ты скажи мне,
Реченька лесная,
Отчего ты чистая
Такая?
-Чистым голоском
Поёт синичка-
Оттого и чистая
Водичка!

Дидактическая игра «Что сначала? Что потом?»



-Ты скажи мне,
Реченька лесная,
Отчего ты
Синяя такая?
-В родничке
Купается синичка-
Оттого и синяя
Водичка!

Затем вы снова читаете стихотворение, а ребёнок задает вопросы реченьке, а вы исполняете её роль (делаете по 2 повторения). Потом вы задаёте вопросы, а ребёнок отвечает на них.

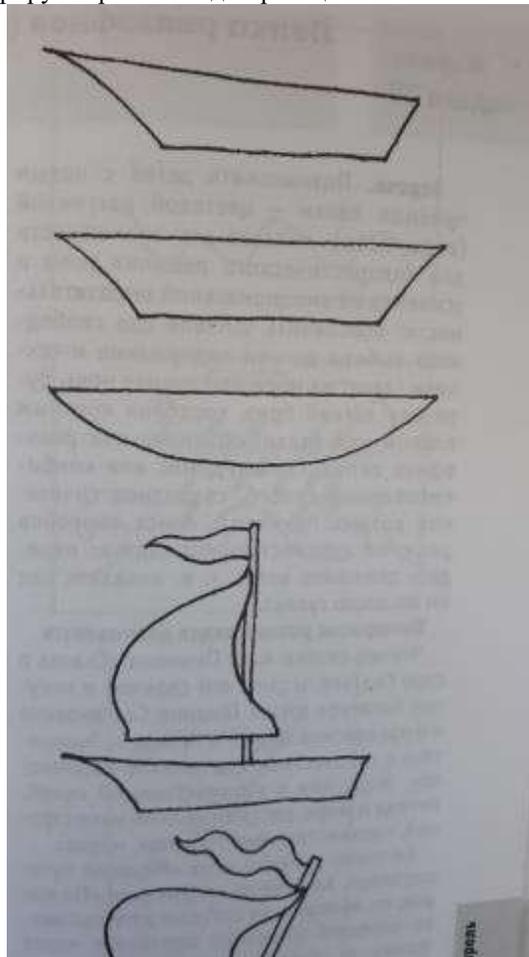
И вы снова читаете стихотворение, ребёнок вам помогает, но читает практически без голоса, чётко артикулируя слова.



			
<p>Среда 22.04.2020</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация: «По морям, по волнам», стр.176 И.А.Лыкова Цель: учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы силуэтной и рельефной аппликации. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать композиционные умения (размещать кораблик «в море» по всему листу бумаги. 	<p>Сначала побеседуйте с ребёнком о водном транспорте, покажите фотографии различного вида водного транспорта. Выложите с ребёнком кораблики из геометрических фигур конструктора или вырезанных из цветного картона.</p> <p>Материалы для работы: цветная бумага, обрезки, фантики, мягкие бумажные салфетки белого или светло-голубого цвета, ножницы, клей или клеящий карандаш, салфетки матерчатые, коробочки для обрезков, цветные карандаши или фломастеры.</p> <p>Материал для рассматривания: репродукции, художественные открытки или календари с изображениями кораблей в море, гавани, у пирса и др.</p> <p>Рекомендуемые учебные пособия, наглядность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • плакат «Морская азбука». • Комплект карточек с изображениями морских обитателей. • Книга «Пластилиновый остров» И.А.Лыкова • Книга «Морские прописи» Н.М.Родина • Раскраски на морскую тему <p>Содержание работы: Прочитайте ребёнку отрывок из произведения А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: Ветер по морю гуляет И кораблик подгоняет. Он бежит себе в волнах На раздутых парусах...</p> <p>Спросите ребёнка, как он понимает выражение «по морю гуляет» и на «раздутых парусах». В случае затруднения и в подтверждение догадок ребёнка достаньте носовой платок или возьмите листы тонкой бумаги и подуйте в них, будто ветер свободно «по морю гуляет» и раздувает паруса на кораблях, по этому они и мчатся «на раздутых парусах».</p> <p>Покажите ребёнку несколько изображений кораблей в море и предложите</p>	<p>Просмотр мультфильмов: https://www.youtube.com/watch?v=oOkZF5BGs8U https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=-UZpOqUYDdM&feature=emb_logo</p>

нарисовать свои рисунки. Затем предложите приклеить на них кораблики.

Спросите у ребёнка, как он будет делать корму кораблика, и уточните, что трапеции могут быть разными по высоте, углу носа и наклону палубы. Во время пояснений демонстрируйте разные виды трапеций.



Затем предложите подумать ребёнку, как он изобразит «раздутые паруса».

Расскажите, что паруса можно изобразить таким образом:

- 1) Сделать объёмный парус (рельефный), не нанося клей сплошную и приклеивая его не наглухо, а лишь сверху и внизу, предварительно «надув» парус – слегка или очень сильно;
- 2) Изменить форму паруса в плоскостной аппликации – сделать полукруглый или полуовальный вырез с той стороны, в которую плывёт кораблик. И в ту же сторону направить флажок на мачте.

Ребёнок выбирает материалы и приступает к работе.

Четверг
23.04.2020

**Познавательное
развитие: ФЭМП:**

И.А.Помораева,
В.А.Позина занятие4
Апрель стр. 63

Цель: совершенствовать
умение составлять число 5
из единиц.

Задачи:

- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении;
- Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Дидактический наглядный материал

Демонстрационный материал. Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой.

Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого

ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.

Методические указания

I часть. Игровое упражнение «Составь число правильно».

Воспитатель предлагает детям составить число с помощью предметов: «Определите, каким числом можно обозначить количество кругов на карточке, и составьте это число с

помощью карандашей разного цвета (карточек с изображением предметов одежды, обуви)».

Игровое упражнение повторяется 3–4 раза со сменой карточек.

После выполнения задания воспитатель задает детям вопросы: «Каким числом вы обозначили количество предметов на карточке? Сколько всего предметов вы взяли?

Сколько каких предметов вы взяли? Как вы составили число?»

II часть. Игровое упражнение «Найдем секрет по плану».

Воспитатель вместе с детьми рассматривает план и ориентиры движения и предлагает пройти по определенному пути, например: вперед до строительного уголка, повернуть направо и дойти до кукольного уголка, повернуть налево и дойти до уголка природы (коробочки со звездочками). Точкой отсчета движений является стол воспитателя.

В следующий раз точка отсчета, направление движения и ориентиры меняются.

Упражнение по очереди выполняют 3–4 ребенка. После каждого задания дети рассказывают

о направлении своего движения.

III часть. Игровое упражнение «Назови дни недели».

Воспитатель вместе с детьми рассматривает календарь и уточняет название каждого дня недели, указывая его стрелками. Затем дает детям задания:

– покажите на календаре, какой сегодня день недели и назовите его;

– покажите и назовите, какой день недели был вчера;

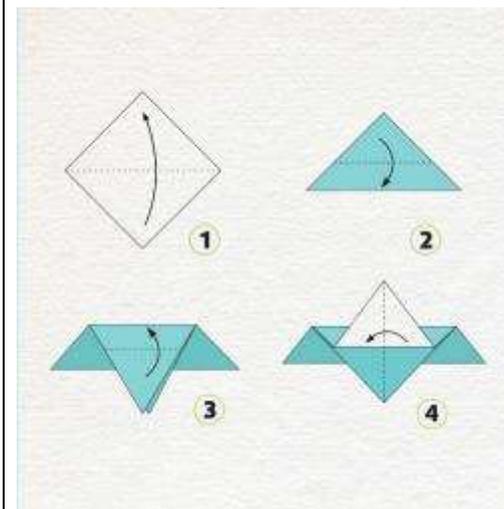
– покажите и назовите, какой день недели будет завтра.

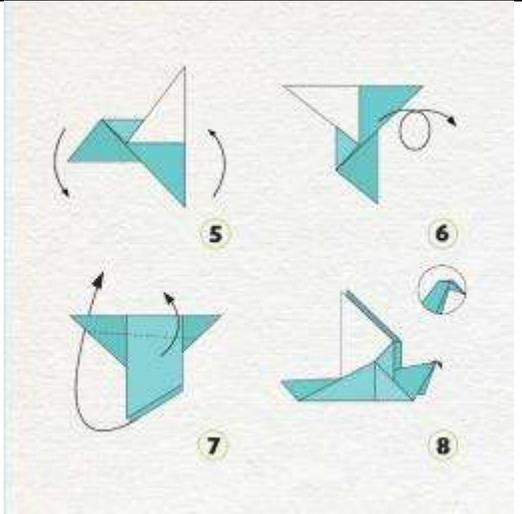
IV часть. Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта».

У каждого ребенка карточки с изображением лабиринта. Воспитатель предлагает рассмотреть лабиринты, найти выходы из них и прочертить их карандашом. После выполнения

каждого задания дети рассказывают о своих действиях.

В конце занятия дети получают звездочки.



			
<p>Пятница 24.04.2020</p>	<p>Речевое развитие: Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга», В.В.Гербова стр.104 Цель: познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширить 	<p>Прочитайте ребёнку рассказ К.Паустовского «Кот – ворюга». Обратите внимание на то, как ярко описаны проделки и подвиги кота, какой при этом используется богатый словарь: «Объевшиеся куры лежали солнце и стонали», «Он вышел из чулана пошатываясь, сел на пороге и мылся, поглядывая на нас и на низкие звёзды зелёными нахальными глазами», «потом кот перевернулся на спину, поймал свой хвост, пожевал его, выплюнул, растянулся у печки и мирно захрапел».</p> <p>Спросите ребёнка, какой отрывок он хочет услышать ещё раз и прочитайте. «Кот – ворюга» - это рассказ или сказка? Объясни, почему это рассказ?</p>	<p>Покажите ребёнку портрет писателя К.Паустовского, расскажите о его биографии: https://www.culture.ru/persons/8968/konstantin-paustovskii</p>

словарный запас детей;

- Продолжать учить анализировать прочитанное.

Художественно – эстетическое развитие – рисование

Тема: «Рисование по замыслу» Т.С.Комарова занятие 44, стр.60

Цели: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка.

Задачи:

- Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
- Выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.

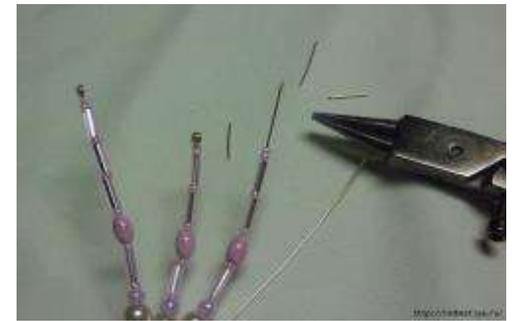
Скажите ребёнку, что сегодня он будет рисовать то, что захочет. Предложите выбрать нужные материалы. Можно помочь ребёнку определить что, как и где будет нарисовано. Если ребёнок затрудняется, вспомните, что вас окружает, что интересного видели, о чём читали, что рассказывали.



--	--	--



--	--	--



			
--	--	--	--