

Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга)

*Консультация для родителей  
подготовительной группы «Жемчужинка»*

*Формирование связной речи у  
дошкольников через составление  
рассказов цепной структуры  
«От схемы-модели к рассказу»*



Воспитатели:  
Култаева О.В.  
Бегленко И.Г.

Санкт-Петербург  
2023

Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня владения ими связной речью. Связная монологическая речь является наиболее сложным видом речи по сравнению с диалогической, она требует достаточно высокого уровня развития познавательной деятельности ребенка. Специалисты по исследованию речи старших дошкольников отмечают, что в настоящее время чаще стали встречаться дети с общим недоразвитием речи. У детей данной группы наблюдается недоразвитие основных компонентов языковой системы: словарный запас отстает от нормы как по количественным, так и по качественным показателям; в активном словаре детей практически нет синонимов и антонимов, мало обобщающих понятий. Дети испытывают затруднения при словообразовании в словоизменении. Связная речь характеризуется преобладанием простых предложений, бедностью и однообразием синтаксических конструкций, наблюдается сложность в организации, выстраивании в логической последовательности и языковом оформлении собственных высказываний, смысловые пропуски. При оставлении рассказа дети не могут сформулировать основную мысль и логически изложить последовательность событий.

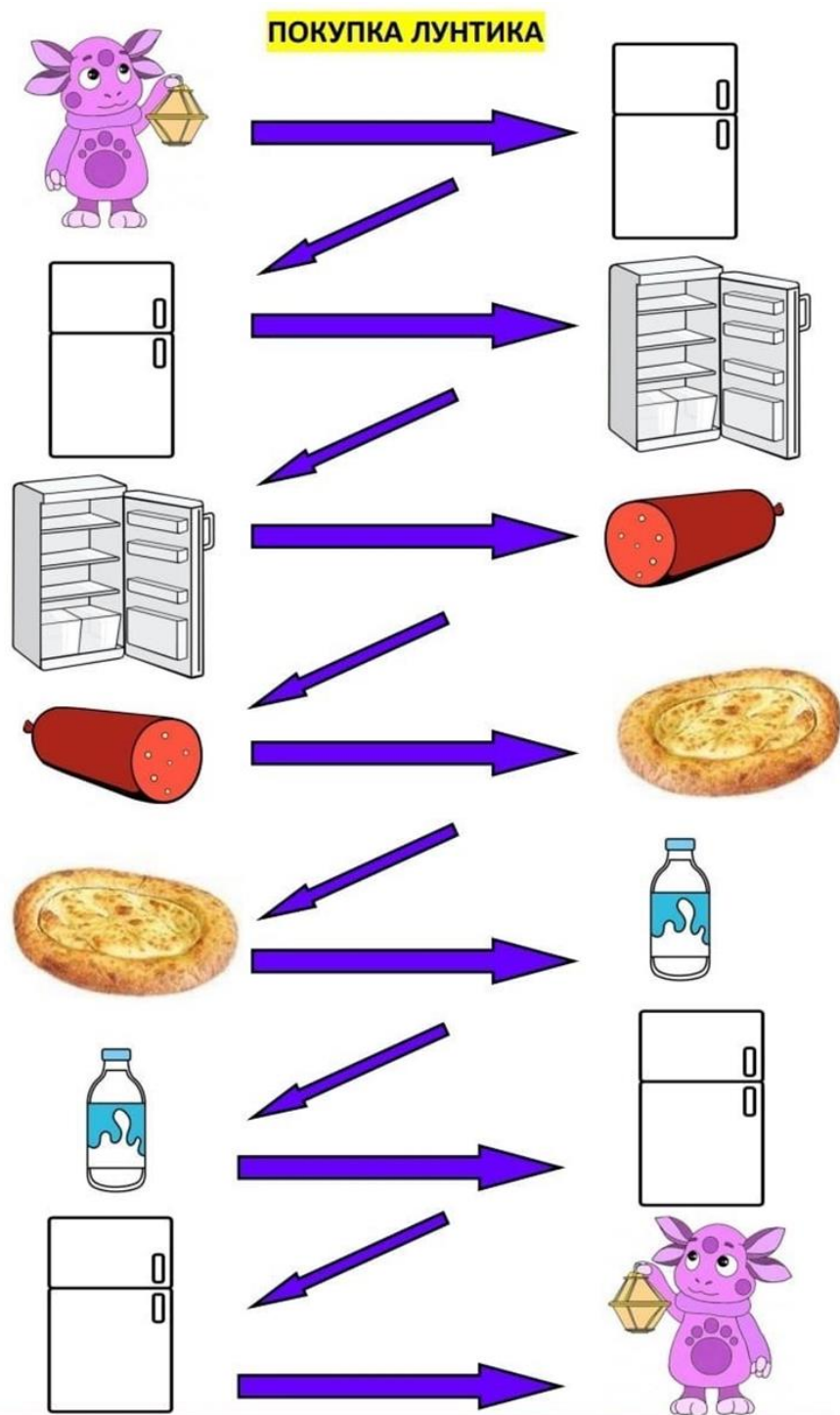
На сегодняшний день разработаны вариативные формы заданий и упражнений, направленных на развитие связной речи у детей дошкольного возраста, предложены различные методики обучения рассказыванию (методика Глухова В.П., Красильниковой Т.Н. и Батуевой О.А., Ткаченко Т.А., Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Дьяковой Е.А., Кораблевой Т.А. и др.).

С целью оптимизации работы по развитию связной речи я предлагаю использовать тексты цепной структуры. Это методика была предложена В.К. Воробьевой в 1989 году. Под цепной связью понимается «Структурное сцепление предложений, непрерывное движение мысли от одного предложения к другому осуществляется обычно через повтор выделяемого в предыдущем предложении слова и развертывания его в последующем. Такой тип связи предложений чаще всего свойственен повествовательному рассказу, композиция которого опирается на последовательность действий, на их динамическое развитие. Цепная связь традиционно считается наиболее простым и распространенным способом соединения предложений в тексте.

Как показывает собственный опыт работы и изучение литературы, использование текстов цепной организации позволяет успешно сформировать первоначальные навыки связного высказывания. Поэтому применение этой методики особенно актуально в дошкольном возрасте, особенно с детьми, имеющими те или иные речевые нарушения.

Для иллюстрации цепной связи и упрощения процесса создания текстов используется предметно-графическая схема. Схема представляет собой ряд горизонтальных плоскостей, каждая из которых символизирует структурные компоненты мысли. Рамочка отражает подчинённость содержания единой теме, наличие структурно-смысловой связи. Предметы и лица, о которых сообщается в рассказе, помещены внутри рамок (слева и справа). Стрелки внутри рамки обозначают глагольные слова, раскрывающие, что случилось с данным предметом или лицом, и показывают связь между словами в предложении. Стрелки между рамками показывают связь между предложениями. Как правило, в рассказах цепной структуры новое предложение начинается с того же слова, которым закончилось предыдущее. Применение такой схемы дает возможность наглядно показать детям принцип одинакового смыслового строения всех предложений текста: на первом месте — обозначение предмета, на втором — действия, на третьем — вновь обозначение уже нового предмета ситуации. На базе этого принципа дошкольники способны самостоятельно, уже без опоры на предметно-графическую схему, грамматически правильно составлять повествовательные рассказы, верно удерживая смысловую связь между предложениями. Дошкольники с интересом работают с предметно-графическими схемами, лучше и быстрее запоминают рассказ и

пересказывают его. А в дальнейшем без усилий, самостоятельно, уже без опоры на предметно-графическую схему, грамматически правильно составлять повествовательные рассказы, верно удерживая смысловую связь между предложениями. Предлагаю познакомимся с правилами построения цепного текста и составления рассказ по графической схеме.



<https://vk.com/logoclub63>

Лунтик купил большой белый холодильник. В холодильнике были полки. На полках лежала колбаса. Около колбасы был лаваш. Лаваш Лунтик запивал молоком. Молоко в бутылке тоже стояло в холодильнике. Свой белый холодильник Лунтик очень любил.