

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе по музыкальному воспитанию детей
ОО «Художественно-эстетическое развитие»

В соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО музыкальная деятельность является частью образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»*, которое предполагает развитие у детей-дошкольников предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Согласно статье 48 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» задачи музыкального образования в ДОУ реализуются в соответствии с рабочей программой музыкального руководителя.

Рабочая программа составлена музыкальными руководителями ГБДОУ детский сад № 91 Красносельского района СПб с учётом основных принципов и требований к организации и содержанию различных частей музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей.

Структура и содержание Программы согласуются с требованиями ФГОС ДО к образовательной программе ДОО.

Программа разработана с учётом образовательной программы ГБДОУ детский сад № 91 Красносельского района и в соответствии:

с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;

Санитарно-эпидемиологическими требованиями - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.;

Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАОП ДО) от 24 ноября 2022 г. N 1022;

Уставом ГБДОУ детский сад № 91 Красносельского района 462-р 21.04.2023 г.

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» .

В Программе определено содержание и организация музыкальной образовательной деятельности с детьми от 1.6 до 7 лет.

Содержание Программы реализуется как в музыкальной деятельности, которая включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах, так и в других детских видах деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятия художественной литературы и фольклора. Программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста в соответствии с направлениями работы ДОУ. Особенностью данного курса является включение регионального компонента. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

Программа состоит из трёх основных разделов: *целевого, содержательного и организационного.*

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку; цели и задачи реализации Программы; принципы формирования программы; основные подходы к формированию Программы; характеристику возрастных особенностей детей; характеристику особенностей музыкального развития детей; планируемые результаты освоения Программы; педагогическую диагностику.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное музыкальное развитие детей дошкольного возраста в соответствии с частями, составляющими раздел «Музыкальная деятельность». Содержательный раздел Программы включает в себя:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1.6 до 7 лет по развитию музыкальной деятельности; основные цели и задачи.

Содержание музыкальной образовательной работы по шести разделам музыкальной деятельности: «Слушание», «Пение», «Песенное творчество», «Музыкально-ритмические движения», «Музыкально-игровое и танцевальное творчество», «Игра на детских музыкальных инструментах» с учётом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», программы музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Топ-хлоп,

малыши», Т. Сауко, А. Бурениной; программы «Ритмическая мозаика», А.И. Бурениной и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; описание форм, способов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел включает в себя описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения. Описание организации музыкальной образовательной деятельности и организационно-педагогических условий реализации Программы, отражает содержание, ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных музыкальных образовательных потребностей, включая время для : занятий *(не связанных с одновременным проведением режимных моментов)*; взаимодействия с педагогическим коллективом по реализации Программы; взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.