



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
общеобразовательного учреждения
ГБДОУ детский сад № 91
Красносельского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
ГБДОУ детский сад № 91
Красносельского района
Санкт-Петербурга



Н.М. Соболева

Приказ от «30» августа 2023г. № 65-од

Подписано цифровой
подписью: Соболева Нина
Михайловна
Дата: 2023.09.29 17:21:01
+03'00'

Рабочая
программа дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Читайка»
для детей 5 –7 лет
срок реализации программы: 1 год

Автор - составитель:
Кочанова Ирина Владимировна,
учитель-логопед

Санкт-Петербург
2023

Содержание рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	2
1. Пояснительная записка.....	2
1.1. Введение.....	2
1.2. Основания разработки рабочей программы.....	4
1.3. Цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.4. Отличительные особенности программы.....	5
1.5. Сроки реализации программы.....	6
1.6. Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста.....	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
2.1. Структура ООД.....	6
2.2. Направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.....	7
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	8
2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями.....	9
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	9
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	10
Список литературы.....	10
IV. ПРИЛОЖЕНИЕ	
Приложение №1. Учебный план.....	12
Приложение № 2 Календарно-тематический план занятий логопедического кружка «Читайка».....	12

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Круговая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

1. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

3. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

4. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. А у ребёнка с нарушениями речи, обусловленными несформированностью фонематических процессов, этот процесс затягивается. В старшей группе часто можно наблюдать детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Нарушение фонематического восприятия мешает детям в стойком исправлении произношения всех звуков родного языка, в том числе слоговой структуры слова, овладению в нужной степени словарным запасом и грамматических сторон речи, тормозит развитие связной речи. При несформированности различения звуков на слух ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению.

5. Логоритмика.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. Благодаря им ребёнок пополняет словарный запас, учится правильно произносить звуки, выбирать интонацию и формировать предложения.

1.2. Основания разработки рабочей программы

В связи с тем, что на логопедический пункт детского сада в первую очередь зачисляются дети с речевыми нарушениями, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего дошкольного возраста, не посещающим логопедический пункт, в форме кружка. А дополнительные занятия в логопедическом кружке по развитию фонематического восприятия у старших дошкольников с нарушениями речи, также являются и пропедевтической работой по предотвращению дисграфии и дислексии у школьников. Ведь известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Кружковая логопедическая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

1.3. Цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Исходя из вышесказанного, основной целью данной рабочей программы является развитие и совершенствование мелкой моторики, моторики органов артикуляции, развитие и совершенствование фонематического восприятия у детей с нарушениями речи.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

Основные **принципы** к формированию программы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- Принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми дошкольного возраста.

1.4. *Отличительные особенности программы*

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Для каждого упражнения педагоги ставят определённую цель. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. Благодаря ритмическим упражнениям ребёнок начинает чувствовать темп, двигаться в такт и т. д. Логоритмические упражнения нужны не только для развития речи. Благодаря им можно успокоить слишком активного ребёнка или подбодрить спокойного.

На сегодняшний день эта методика очень востребована. Для каждого ребёнка очень полезны логоритмические упражнения. Они всесторонне развивают детей и совершенствуют их речь. Регулярные логоритмические упражнения помогают оздоровиться. Лучше работает сердечно-сосудистая система, дыхательная, двигательная, познавательная и др. Благодаря таким занятиям у детей поднимается настроение на целый день.

1.5. Сроки реализации программы.

Срок реализации программы кружка – с 01 октября до 30 апреля (включительно).

Периодичность занятий: 2 раза в неделю, во второй половине дня.

Возраст детей: 5-7 лет.

Форма проведения занятия: подгрупповая.

Продолжительность занятий: 25-30 минут

1 подгруппа: возраст 5-6 лет

2 подгруппа: возраст 6-7 лет

1.6. Целевые ориентиры освоения «программы» детьми.

Результаты освоения программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДУ целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- различает на слух звуки родного языка;
- владеет простыми формами фонематического анализа.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Структура ООД

Кружковая работа осуществляется на подгрупповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается возраст детей. Работа организуется с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре,

способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности.

2.2. Направления работы учителя-логопеда

Работа строится по следующим основным **направлениям**:

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование фонематических процессов;
- уточнение и активизация лексического запаса;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи; - развитие диалогической и монологической речи.

Занятия включают:

1. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ],[Н], [НЬ]).
2. Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.
3. Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).
4. Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).
5. Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
6. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
7. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем

многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).

8. Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Форма работы с детьми в рамках программы - подгрупповая - направлена на одновременное осознанное выполнение учебных действий всеми участвующими в этом процессе детьми.

На занятиях кружка изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми. Данные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов звуков и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

Основной формой работы в соответствии с программой является игровая деятельность. Все занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Календарно-тематическое планирование занятий логопедического кружка «Читайка» (см. Приложение 2)

2.4 Взаимодействие учителя-логопеда с родителями.

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями дошкольников: во-первых, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих логопедический кружок, а во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ, в том числе создание информационных стендов. Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста.

Перспективный план работы с родителями:

Октябрь: консультация «Как воспитывать у ребенка навыки правильного звукопроизношения»

Декабрь: консультация «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи у ребенка»

Февраль: консультация «Играем пальчиками и развиваем речь»

Апрель: консультация «Развиваем внимание и память ребенка»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В логопедическом кабинете создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно-гигиенических требований.

Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете

Развивающая предметно-пространственная среда.

Общие речевые навыки:

Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д.

Высота, темп, ритм — визуальные карточки, музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.

Общая, ручная и артикуляторная моторика: мячи, массажные мячи, мозаика, бусы, шнуровки и др.

Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления: картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.

Фонетическая сторона речи: картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные, настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Звонкие и глухие», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», «Звуковые часы» и др.

Обучение грамоте: магнитная азбука, азбука, обводки, игры «Составь слог, слово, предложение», дидактические игры: «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Слоговые таблицы», «Составь предложение» и др.

Кабинет учителя-логопеда:

- стол;
- большое настенное зеркало, индивидуальные зеркала для детей;
- стол и стулья для логопеда и детей;
- шкаф для методической литературы, пособий;
- магнитная и маркерная доска
- дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи;
- игровой материал
- развивающие игры
- предметные и сюжетные картинки;
- дидактические наглядные материалы;

- различные шнуровки и материалы для развития мелкой моторики;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека дыхательных игр и упражнений.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей методические разработки.

Учебно - методическое обеспечение программы.

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 2002 г.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной Санкт-Петербург 2014 г.,
- Коноваленко В. В., С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР, пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
- Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. –СПб.:Изд-во «СОЮЗ», 2001.
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.-С-П.2000.

Список литературы:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.» СПб, Детство –Пресс», 2007.
2. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М: Сфера, 2008.
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет (конспекты, альбомы) М: Гном, 2017
4. Крупенчук О.И.// Уроки логопеда. – С.-Пб.: Литера, 2001.
5. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. М: Сфера, 2009.
6. Нищева Н. В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
8. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для детей 6-8 лет, С-Пб: Корона, 2017.
9. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. С-Пб: Каро, 2009.
10. Ткаченко Т.С. Логопедическая энциклопедия. М: Мир, 2008
11. Ткаченко Т. С. Лексико-грамматические представления. Формирование и развитие. М: Книголюб, 2008

12. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Русский язык. От игры - к знаниям. Для детей 5 – 6 лет. (Программа развития и обучения дошкольника). – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.
13. Скворцова И.В. Логопедические игры. Для детей 5 -6 лет. (Программа развития и обучения дошкольника) – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.
14. Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки С - З. Для детей 4-6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.
15. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР (1, 2, 3) – М.: Издательство ГНОМ, 2006.

Приложение №1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КРУЖКА «Читайка»

Возраст воспитанников: 5-7 лет

Срок реализации: октябрь-апрель 2021-2022 гг

Возраст детей	Длительность одного занятия	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий за весь период
5-6 лет	25 мин.	2	6-8	53
6-7 лет	30 мин.	2	6-8	53

Приложение № 2

Календарно – тематическое планирование логопедического кружка «Читайка» 1 подгруппа для детей 5-6 лет.

Неделя, занятия.	Тема занятия	Задачи	Содержание
Октябрь			
1 неделя, 1-2 занятия	Звуки вокруг нас	1. Познакомить детей с понятием «звук», «неречевые звуки». 2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук.	1. Неречевые звуки (названия звуки улицы, звуки природы; музыкальные инструменты, голоса птиц и животных). 2. Игра «Звуки вокруг нас». 3. Д. и. «Минутка тишины», «Угадай, что звучит». 4. Дыхательная гимнастика: «Осенние листья». 5. «Таня сеяла горох». 6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики играют». 7. Подвижная игра «Овощи».
2 неделя, 3-4 занятия	Звуки вокруг нас	1. Познакомить с понятием «речевые звуки». 2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи,	1. Речевые звуки. «Звуки, которые издает человек». 2. Д.И. «Длинные и короткие слова». 3. Игра «Прожорливые фрукты». 4. Динамическое упражнение «Яблоки». 5. Пальчиковый тренинг «Апельсин».

		обогащение словаря.	6.Дидактическое упражнение «Узнай по описанию».
3 неделя, 5-6 занятие	Органы артикуляции	1.Развитие артикуляционного аппарата. 2.Развитие слухового и двигательного внимания. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5.Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие лексико-грамматических категорий.	1.Что такое органы артикуляции. 2. Д. и. «Покажи и назови». 3. «Сказка о веселом Язычке». 4.Игра «Овощи, фрукты и ягоды». 5.Игра «Послушный ветерок». 6.Динамическое упражнение «Яблоки». 7. Пальчиковая игра «Ягодки». 8. Дидактическая игра «Большой – маленький».
4 неделя, 7-8 занятие	Знакомство с символом звука А	1.Познакомить с символом гласного звука [а]. 2. Учить определять звук [а]изолированно, в прямых и обратных слогах. 3.Развитие артикуляционного аппарата. Развитие слухового и двигательного внимания 3. Развитие дыхания. Развитие темпа и координации речи и движений. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие лексико-Грамматических категории.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом гласного звука [а]. 3.Дидактическая игра «Внимательные ушки». 4.Игра «подуй на листочек». 5.Динамическое упражнение «По дороге золоченой...». 6.Пальчиковая игра «Грибы». 7.Игра «Собери слова».
Ноябрь			
1 неделя, 9-10 занятие	Повторение.		
2 неделя, 11 занятие	Знакомство с символом звука У	1.Познакомить с символом гласного звука У. 2.Учить определять наличие звука У изолированно, в прямых и обратных слогах 3.Развитие артикуляционного аппарата. 4.Развитие слухового восприятия и внимания. 5. Развитие дыхания. 6. Развитие темпа и координации речи и движений. 7.Развитие мелкой моторики рук. 8. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом гласного звука У. 3. Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма). 4.Игра «Ушки – слушки», (выделять заданный гласный звук из потока звуков). 5. Игра «Осенний листочек», (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). 6. Упражнение «Эхо в лесу». 7.Пальчиковая игра «Осень».

			8. Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».
3 неделя, 12-13 занятие	Знакомство со слоговой структурой слова. Чтение АУ, УА.	1. Познакомить с понятием «слог». 2. Учить читать и определять количество звуков в слове. 3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4. Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие слухового восприятия и внимания. 6. Развитие дыхания. 7. Развитие темпа и координации речи и движений. 8. Развитие мелкой моторики рук. 9. Развитие лексико-грамматических категорий.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Два жадных медвежонка» . 3. «Соедини картинки с символом» (звуки [а], [у]). 4. Упражнение «Перышко». 5. Логоритмическое упражнение «Курочка и цыплята». 6. Пальчиковая гимнастика «Цыплята» 7. Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей).
4 неделя, 14-15 занятие	Познакомить с символом звука И	1. Познакомить с символом гласного звука И. 2. Учить определять наличие звука И изолированно, в прямых и обратных слогах. 3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4. Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 6. Развитие дыхания. 7. Развитие темпа и координации речи и движений. 8. Развитие мелкой моторики рук. 9. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Ушки -слушки», «Отгадай чей голосок». 3. «Соедини картинки с нужным символом» (звуки [а], [у], [и]). 4. Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса); «Кто как голос подает?». 3. Игра «Воздушный шарик». 4. Подвижная игра «Кот и мыши». 5. Пальчиковая игра «Козочка». 6. Мультимедийная презентация «Кто чей детеныш?», «Кто в каком доме живет?»
Декабрь			
1 неделя, 16-17 занятие	Знакомство с символом гласного звука О	1. Познакомить с символом гласного звука О. 2. Учить определять наличие звука О изолированно, в прямых и обратных слогах. 3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4. Развитие артикуляционного аппарата.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. «Соедини картинки с нужным символом» (звуки [а], [у], [о]). 3. Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса); 4. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно». 5. Упражнение «Воздушный шарик». 6. Упражнение «Игрушки».

		<p>5. Развитие слухового внимания и восприятия, силы и высоты голоса.</p> <p>6. Развитие дыхания.</p> <p>7. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>8. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>9. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>7. Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком).</p> <p>8. Игры «Волшебный мешочек» («Узнай на ощупь»), «Какой? Какая? Какое?».</p>
2 неделя, 18-19 занятие	Составление рассказа с опорой на сюжетную картинку «Моя любимая игрушка»	<p>1. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке, правильно строить фразы.</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие слухового внимания, чувства ритма.</p> <p>4. Развитие дыхания</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно».</p> <p>3. Упражнение «Воздушный шарик».</p> <p>4. Упражнение «Игрушки».</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком).</p> <p>6. Составление рассказа «Моя любимая игрушка».</p>
3 неделя, 20-21 занятие	Знакомство с символом гласного звука Э.	<p>1. Познакомить с символом гласного звука [э].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Знакомство с символом гласного звука [э].</p> <p>3. Игра «Вьюга» .</p> <p>4. Упр. «Снежинка».</p> <p>5. Массаж биологически активных зон «Наступили холода».</p> <p>6. Упражнение «Нарисуем зиму».</p> <p>7. Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы.</p>
4 неделя, 22-23 занятие	Звуки А, О, У, И, Э	<p>1. Закрепить изученные гласные звуки.</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Упражнение «Песенки гласных звуков».</p> <p>3. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно!».</p> <p>4. Игра «Согреем ладошки»</p> <p>5. Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер».</p> <p>6. Упражнение «Нарисуем зиму».</p> <p>7. Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений).</p>
Январь			

2 неделя, 24-25 занятие	Знакомство с символом гласного звука Ы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие артикуляционного аппарата. 2.Познакомить с гласным звуком [ы]. 3.Учить определять наличие звука [ы] изолированно, в прямых и обратных слогах. 4. выделять гласные звуки [и], [ы] в конце слов. 5.Развитие дыхания и голоса. 6.Развитие мелкой моторики рук. 7.Развитие связной речи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2.Знакомство с символом гласного звука [э]. 3.Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах) 4. «Доскажи словечко! Покажи символ!» 5.Упражнение «Песенка гласных звуков». 6. «Ежи». 7. Разучивание чистоговорки «Да- да-да – холода»
3 неделя, 26-27 занятие	Повторение.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие артикуляционного аппарата. 2. Закрепить полученные знания о гласных звуках. Учить определять наличие звука в слове. 3.Развитие слухового внимания. 4.Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6.Развитие мелкой моторики рук. 7.Развитие связной речи, обогащение словаря. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2.«Соедини картинки с нужным символом (звуки [а], [о] [и], [ы]. 3.Упражнение «Вьюга». 4.Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями). 5.Упражнение «На елке». 6. Разучивание стихотворения о зиме.
4 неделя, 28-29 занятие	Знакомство с символом согласного звука М	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие артикуляционного аппарата. 2.Познакомить с понятием «согласный звук - [м]. 3.Развитие навыков звукового анализа. 4.Развитие дыхания и голоса. 5.Развитие темпа и координации речи и движений. 6.Развитие связной речи, обогащение словаря. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом согласного звука [н]. 3. Игра «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [м], [н]). 4. «Внимательные ушки». 5.Подвижная игра «Елочки». 6.Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке».
	Знакомств о с понятиями «твердый» и «мягкий» звук.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания. 2. Познакомить с понятиями «твердый», «мягкий» звуки. 3.Развитие фонематического восприятия. 4.Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6.Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Игра «Соедини картинку с нужным знаком». 3.Дидактическая игра «Синий – зеленый» (анализ звука по мягкости и твердости) 4. Игра «Озорной ветерок». 5.Игра «Кто живет в лесу». 6. Пальчиковая игра «Друзья». 7. Мультимедийная презентация «Кто чей детёныш». 8. Дидактическая игра «Четвертый лишний».

Февраль

1 неделя, 30-31 занятие	Знакомств о с символом согласного звука П,ПЬ	1.Познакомить с символом согласного звука [п]. 2. Познакомить с понятиями – «твердый», «мягкий». 3.Развитие артикуляционного аппарата. 4. Развитие фонематического восприятия, закрепление знаний о звуках. 5.Развитие дыхания и голоса. 6. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений. 7.Развитие мелкой моторики рук. 8.Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2.Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» 3. Упр. «Твердый- мягкий», «Звонкий – глухой» 4.Логоритмическая зарядка 5.Динамическое упр. «Шел козел по лесу...». 6. Игры с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...». 7. Игра «Кто какую пользу приносит?»
2 неделя, 32-33 занятие	Знакомство с символом согласного Т,ТЬ	1.Развитие артикуляционного аппарата 2.Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 3.Развитие дыхания. 4.Развитие мелкой моторики рук. 5.Развитие связной речи, обогащение словаря.	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Игра «Будь внимателен! Произноси старательно!» (закрепление знаний о гласных звуках) 3. «Синий – зеленый сигнал» (закрепление знаний о согласных звуках, о твердости и мягкости. 4. Игра «Горячий чай». 5. Пальчиковая игра «Друзья». 6. упражнение – рассуждение «Почему медведь зимой спит?»
3 неделя, 34-35 занятие	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	1.Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. 2.Развитие артикуляционного аппарата 3.Развитие дыхания и голоса. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5.Развитие мелкой моторики рук. 6.Развитие связной речи, обогащение словаря.	1.Артикуляционная гимнастика. 2. «Бежит кораблик по волнам. 3. Игра «Речка» . 4.Выкладывание кораблика из счетных палочек. 5. Составление рассказа по серии картинок.
4 неделя, 36-37 занятие	Знакомство с символом звуков К,КЬ	1. Познакомить с символом согласного звука [к], [к']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3.Развитие фонематического восприятия. 4.Развитие дыхания. 5.Развитие темпа и координации речи и движений. 6.Развитие мелкой моторики рук. 7.Развитие связной речи,	1.Артикуляционная гимнастика (картотека). 2. «Разноцветные кораблики» (Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). 3.Упражнение «Перекасти –поле» 4.Подвижная игра «Пограничники». 5.Пальчиковая игра «Пальцы- молодцы».

		обогащение словаря.	6. Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных) 7. Игра с мячом «Кто что делает?»
Март			
1 неделя, 38-39 занятие	Знакомство с символами звуков Ф,ФЬ	1. Знакомить с символом согласного звука [ф], [ф']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие мелкой моторики рук. 5. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика в стихах. 2. Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове). 3. «Внимательные ушки» (определение заданного согласного звука в звуковом ряде). 4. «Подбери машинам колеса» (картотека игр с пуговицами). 5. Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами).
2 неделя, 40-41 занятие	Знакомство с символами звуков Д,ДЬ	1. Знакомить с символом согласного звука [д], [д']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря	1. Артикуляционная гимнастика в стихах. 2. Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом звука) 3. Игра «Весенний букет». 4. Упражнение «Клен» (на координацию речи с движениями). 5. Упражнение «Пирожки». 6. «Расскажи о своей маме» (подбор прилагательных).
3 неделя, 42-43 занятие	Знакомство с символами звуков В,ВЬ	1. Знакомить с символом согласного звука [в], [в']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4. Развитие дыхания, силы выдоха. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упражнение «Подними флажок» (развитие фонематического восприятия) 3. Упражнение «Посуда поет». 4. Упражнение «Чайник» (на координацию речи с движениями). 5. Упражнение «Суп кипит». 6. Пальчиковая гимнастика «Машина каша».

			7. Упражнение «В магазине»; «Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами)
4 неделя, 44-45 занятие	Знакомство с символами звуков Б, БЬ	1. Знакомство с символом согласного звука [б], [б’]. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4. Развитие дыхания. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика 2. «Разноцветные шары». 3. «Рассели по домикам» (развитие навыков анализа звуков). 4. Дыхательное упражнение «Легкий ветерок». 5. Игра «Закончи предложение»; игра с мячом «Скажи наоборот».
Апрель			
1 неделя, 46-47 занятие	Знакомство с символами звуков Г, ГЬ	1. Знакомить с символом согласного звука [г], [г’]. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упражнение «Доскажи словечко» (подсказка – символ гласного звука); Упражнение «Звенит капель». 3. Дыхательное упражнение «Ветерок». 4. Упражнение «Клен (на координацию речи с движениями под музыку)». 5. Пальчиковая игра «Цветок». 6. Игра «За окно посмотри, что увидел, расскажи» Составление описательного рассказа о весне.
2 неделя, 48-49 занятие	Знакомство с символами звуков С, СЬ	1. Знакомство с символом согласного звука [с], [с’]. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания и голоса. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (са-су-сы). 3. Упражнение на развитие просодической стороны речи и модуляции голоса. 4. Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку). 5. Пальчиковая игра «Птичка».
3 неделя, 50-51 занятие	Пересказ сказки В. Сутеева «Под грибом»	1. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. 2. Развитие артикуляционного аппарата 3. Развитие дыхания и голоса.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. «Послушный ветерок». 3. Игра «Солнышко и дождик» 4. Пальчиковая игра «Дождик».

		4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	5. Пересказ рассказа по серии картинок.
4 неделя, 52-53 занятие	Итоговое занятие. Повторение.		

Календарно – тематическое планирование логопедического кружка
«Читайка» 2 подгруппа для детей 6-7 лет

Неделя, занятия.	Тема занятия	Задачи	Содержание
Октябрь			
1 неделя, 1-2 занятие	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках.	1. Развитие фонематического восприятия. 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Формирование лексико-грамматических категорий (предлоги «у» «в», «на», «под»; образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных) 4. Развитие связной речи.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Что звучит», игра «Доскажи словечко». 3. Речь с движениями: «Осень». 4. Пальчиковая гимнастика «Осень». 5. Игры и упражнения: «Что к осени подходит», «Скажи, какой», «Где листок?». 6. Составление сравнительно-описательного рассказа «Что изменилось?» (картины с изображением лета и осени).
2 неделя, 3-4 занятие	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.	1. Развитие фонематического Восприятия. 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Формирование лексико-грамматических категорий (предлоги «у» «в», «на», «под»; образование мн.ч. существительных, согласование существительных и прилагательных)	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Послушай слова», игра «А ты так можешь», игра «Узнай по голосу». 3. Речь с движениями: «Урожай». 4. Пальчиковая гимнастика: «Хозяйка однажды с базара пришла». 5. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Сложи в корзинку», «Жадина», «Загадки», «Один - много».

3 неделя, 5-6 занятие	Звук и буква А	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звук А). 2. Познакомить с символом гласного звука А. 3. Учить определять звук А изолированно, в прямых и обратных слогах. 4. Развитие общей и артикуляционной моторики. 5. Формирование лексико-грамматических категорий (образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных, согласование местоимений и наречий с существительными) 6. Развитие связной речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Умеете ли вы слушать». 3. Речь с движениями: «Выросло яблоко высоко, высоко...» 4. Пальчиковая гимнастика: «Компот». 5. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Жадина», «Аленкины загадки»: «4-й лишний» (фрукты – овощи). 6. Составление рассказа на тему: «Как яблоко росло и на стол к нам пришло» по опорной модели. 7. Акустико-артикуляционный образ звука. 8. Игра «Хлопай-топай».
4 неделя, 7-8 занятие	Звук и буква У	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звук У). 2. Познакомить с символом гласного звука У. 3. Учить определять звук У изолированно, в прямых и обратных слогах. 4. Развитие общей и артикуляционной моторики. 5. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Повтори не ошибись», игра «Отгадай загадку». 3. Речь с движениями: «Собираемся на прогулку» 4. Пальчиковая гимнастика: «Варя варежку надела, а куда же пальчик дела?...» 5. Игры и упражнения: «Для кого подарок?» (предлог «для»), «Подбери признак», «Маша-растеряша» (предлоги: «у», «на», «под», «в»). 6. Акустико-артикуляционный образ звука. 7. Игра «Хлопай-топай». 8. Выделение звука У из состава слогов УА, УМ
Ноябрь			
1 неделя, 9-10 занятие	Звуки и буквы А-У	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звуки а-у). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Формирование лексико-грамматических категорий (образование 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Чья мама?» 3. Речь с движениями: «Буратино» 4. Пальчиковая гимнастика:

		<p>множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных)</p> <p>4. Развитие связной речи.</p> <p>5. Учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать картинки на заданный звук.</p> <p>6. закреплять понятия «слово», «гласный звук»; закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова.</p>	<p>5. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Кому что нужно?», «Загадки», «4-й лишний».</p> <p>6. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (Нищева)</p> <p>7. Закрепление звуков в предложениях. (составление предложений со словами).</p> <p>8. Заучивание чистоговорки.</p>
2 неделя, 11 занятие	Звук и буква П	<p>1.Познакомить детей со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>2.Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>3.Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>4. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, согласование местоимений с существительными)</p> <p>5. Развитие связной речи.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звука П в словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают».</p> <p>8. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Один – много», «Жадина», «4-й лишний».</p> <p>9. Составление описательного рассказа на тему: Моя любимая игрушка.</p> <p>звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5.Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (предложнопадежное управление, предлоги: «с», «в», «на», «за»,</p> <p>1. Артикуляционная гимнастика</p>
3 неделя, 12-13 занятие	Звук и буква О	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звук О).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p>

		<p>3. Познакомить детей со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных)</p> <p>7. Развитие связной речи.</p>	<p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука О в словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «Вот идет черный кот».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Пять котят».</p> <p>9. Игры и упражнения: «Кто где живет», «У кого кто?» - предлог «у».</p> <p>10. Составление рассказа на тему: «Любимое домашнее животное».</p>
4 неделя, 14-15 занятие	Звук и буква И	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звук И).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком И, способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Развитие связной речи</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука И в словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «Медведи».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «пальчики».</p> <p>9. Игры и упражнения: «У кого кто?», «Кто чем питается?», «4-й лишний».</p> <p>10. Составление описательного рассказа «Ежик»</p>
Декабрь			
1 неделя, 16-17 занятие	Звук и буква М	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звук М).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком М и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука М в</p>

		<p>«согласный звонкий звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных).</p> <p>7. Развитие связной речи</p>	<p>словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Где обедал воробей?»</p> <p>8. Игры и упражнения: «Кто живет в зоопарке», «Кто у кого?», «Кто где прячется?», «4-й лишний».</p> <p>9. Составление описательного рассказа о животном</p>
2 неделя, 18-19 занятие	Звук и буква Н	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звук Н).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Н и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный звонкий звук» и местонахождением звука в конце слов</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных)</p> <p>7. Развитие связной речи</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука Н в словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «Метель»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Снежки».</p> <p>9. Игры и упражнения: «Найди отличия» (два снеговика), «Подбери признак».</p> <p>10. Составление рассказа по серии картин (Нищева)</p>
3 неделя, 20-21 занятие	Звук и буква Т	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звук Т).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Т и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов.</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука Т в словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «Первый вот такой».</p>

		(подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, составление предложений с однородными членами). 7. Развитие связной речи.	8. Пальчиковая гимнастика: «У кого?» 9. Игры и упражнения: «Кому что нужно?», «С кем пойдем гулять?». 10. Составление описательного рассказа на тему: «Моя семья».
4 неделя, 22-23 занятие	Звук ТЬ, буква Т	1. Развитие фонематического восприятия (звук Ть). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Ть и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой мягкий звук» и местонахождением звука в конце слов; 5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). 6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных). 7. Развитие связной речи.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. 5. Определение места звука Ть в словах. 6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах). 7. Речь с движениями: «На двери висит замок, кто его открыть бы мог?..» 8. Пальчиковая гимнастика: «Дом». 9. Игры и упражнения: «Скажи, какой?», «Что забыл нарисовать художник?» 10. Составление описательного рассказа на тему: «Новогодний праздник».
Январь			
2 неделя, 24-25 занятие	Звук и буква К	1. Развитие фонематического восприятия (звук К). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком К и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой твердый звук» и местонахождением звука в конце слов; 5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец и начало слова). 6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, согласование наречий с существительными.) 7. Развитие связной речи.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука К в словах. 6. Дидактическая игра «Домик» 7. Речь с движениями «Вот так» 8. Пальчиковая гимнастика: «Птички». 9. Игры и упражнения: «Подбери признак», «У кого кто?», «Загадки»: «Один - много». 10. Составление описательного рассказа.

3 неделя, 26-27 занятие	Звук КЬ, буква К	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звук Кь). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Кь и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой мягкий звук» и местонахождением звука в конце слов. 5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). 6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных). 7. Развитие связной речи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Кь в словах. 6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах). 7. Речь с движениями: «В лесу темно, все спят давно...» 8. Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – воробей...» 9. Игры: «Подбери признак», «Загадки», «Один - много». 10. Составление рассказа по серии сюжетных картин (Нищева)
4 неделя, 28-29 занятие	Звук и буква Б	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звук Б). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Б и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный звонкий звук» и местонахождением звука в начале слов; 5. Учить выделять звук в слогах и словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, наречий и существительных). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Б в словах. 6. Дидактическая игра «Домик». 7. Речь с движениями: «Кто живет под потолком? Это гном...» 8. Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик хочет спать...». 9. Игры и упражнения: «Из чего это сделано?», «Загадки», «4-й лишний».
Февраль			
1 неделя, 30-31 занятие	Звук БЬ. Буква Б.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звук Бь). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Бь и способом его характеристики с опорой на 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Бь в

		<p>артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4.Познакомить с понятием «согласный звонкий звук» и местонахождением звука в слове;</p> <p>5.Учить выделять звук в словах.</p> <p>6.Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, образование прилагательных от существительных).</p>	<p>словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Речь с движениями: пантомимы</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Петушок»</p> <p>9. Игры и упражнения: «Какой это сок», «Подбери признак», «Антонимы»: «4-й лишний»</p>
2 неделя, 32-33 занятие	Звук и буква Э	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звук Э).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Э и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий.</p> <p>7. Развитие связной речи</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звука Э в словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика : «Варим, варим мы компот...»</p> <p>8. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Скажи наоборот»</p> <p>9.Пересказ</p>
3 неделя, 34-35 занятие	Звуки Г,Гь, буква Г	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки Г-Гь).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуками Г- Гь и способом характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4.Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>5. Формирование лексико-грамматических категорий</p> <p>7. Развитие связной речи.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звуков Г- Гь в слове.</p> <p>6. Речь с движениями «Мы едем»</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Пальчик за пальчик»</p> <p>8. Игры и упражнения: «Кому что нужно?», «Подбери слово-действие», «Подбери признак», «Что чем делают?» «Один - много»,</p> <p>9. Составление описательного рассказа на тему: «Профессия».</p>

4 неделя, 36-37 занятие	Звук и буква Ы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звуки Ы). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Ы и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий. звук» и местонахождением звука в конце слов; 5. Учить выделять звук в слогах и словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий 7. Развитие связной речи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Хлопни в ладоши», игра «Повтори не ошибись». 3. Речь с движениями: «Маму я свою люблю» 4. Пальчиковая гимнастика: «Бусы». 5. Игры и упражнения: «Что делает мама», «Кому что нужно?», «Подбери признак». 6. Составление описательного рассказа на тему: «Моя мама». 7. Артикуляционная гимнастика. 8. Акустико-артикуляционный образ звука. 9. Связь звука и буквы.
Март			
1 неделя, 38-39 занятие	Звуки С, СЬ, буква С	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звуки С-Сь). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Сь и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой, твердый-мягкий звук» и местонахождением звука в слове 5. Учить выделять звук в слогах и словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий 7. Развитие связной речи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звуков. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звуков С, Сь в словах. 6. Дидактическая игра «Домик». 7. Речь с движениями: «Это город, как высок он...» (авторские стихи) 8. Пальчиковая гимнастика: «По тропинке» 9. Игры и упражнения: «Чего в городе много», «Кто где спрятался?», «Подбери признак». 10. Составление рассказа на тему: «Весна»
2 неделя, 40-41 занятие	Звук и буква Ш	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия (звук Ш). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Ш и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой, твердый. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Ш в слове. 6. Дидактическая игра «Домик». 7. Развитие фонематического

		звук» и местонахождением звука в слове. 5. Учить выделять звук в словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий. 7. Развитие связной речи.	восприятия: игра «Назови четко», игра «Доскажи словечко». 8. Речь с движениями: «Ехали.» 9. Игры и упражнения: «Наоборот», «Назови ласково», «Один-много». 10 Заучивание чистоговорок.
3 неделя, 42-43 занятие	Звуки и буквы С-Ш	1. Развитие фонематического восприятия (звуки С-Ш). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Учить дифференцировать звук С-Ш по артикуляционно-акустическим признакам. 4. Учить выделять звук в слогах и словах. 5. Формирование лексико-грамматических категорий 6. Развитие связной речи	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звуков С-Ш 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука С, Ш в словах. 6. Речь с движениями: «Мы топаем..» 7. Пальчиковая гимнастика: «Птичка » 8. Игры и упражнения: «Скажи, какой?», «Один- много». 9. Заучивание скороговорок с С и Ш
4 неделя, 44-45 занятие	Звук и буква З	1. Развитие фонематического восприятия (звуки З). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком З способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки 4. Познакомить с понятием «согласный звонкий, твердый звук» и местонахождением звука в слове; 5. Учить выделять звук в словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука З в словах. 6. Дидактическая игра «Домик». 7. Речь с движениями: «Встаньте дружно..» 8. Пальчиковая гимнастика: «Нежно дует ветерок», 9. Игры и упражнения: «У кого какой?», «Что изменилось?», «Подбери слово-признак»,
Апрель.			
1 неделя, 46-47 занятие	Звук и буква Ж	1. Развитие фонематического восприятия (звуки Ж). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Ж способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек. 4. Игра «Хлопай, не зевай».

		<p>«согласный твердый, звонкий и местонахождением звука в слове;</p> <p>5. Учить выделять звук в словах.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий</p> <p>7. Развитие связной речи</p>	<p>5. Определение места звука Ж в словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Нежно дует ветерок».</p> <p>8. Игры и упражнения: «Один-много», «Поиграем-посчитаем»</p> <p>9. Составление рассказа по серии картин (Нищева)</p>
2 неделя, 48-49 занятие	Звуки и буквы З-Ж	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки З-Ж).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Учить дифференцировать звук З-Ж по артикуляционно-акустическим признакам.</p> <p>4. Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>5. Формирование лексико-грамматических категорий</p> <p>6. Развитие связной речи</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звуков З-Ж</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука З, Ж в словах.</p> <p>6. Речь с движениями: «Мы топаем..»</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Птичка »</p> <p>8. Игры и упражнения: «Скажи, какой?», «Один- много».</p> <p>9. Заучивание скороговорок с З и Ж</p>
3 неделя, 50-51 занятие	Звук и буква Л	<p>Развитие фонематического восприятия (звук Л).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Л и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный твердый, звонкий. звук» и местонахождением звука в слове</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>7. Формирование лексико-грамматических категорий.</p> <p>8. Развитие связной речи.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука Л в словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Речь с движениями: «Буратино»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики здороваются»</p> <p>9. Игры и упражнения «Подбери признак», «Скажи наоборот»</p> <p>10. Составление рассказа на тему: «Скоро в школу».</p>
4 неделя, 52-53 занятие	Итоговое занятие. Повторение		