



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
общеобразовательного учреждения  
ГБДОУ детский сада №91  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30 августа 2022 г



УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 91  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
Исполнительный директор  
Н.М. Соболева  
Протокол от 30.08.2022г. № 47.02

Подписано цифровой подписью:  
Соболева Нина Михайловна  
Дата: 2022.08.31 16:17:47 +03'00'

**Рабочая  
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Песочная арт-терапия»**

Возраст учащихся: 4-5 лет  
Срок реализации программы: 2 года

Разработчик:  
Марченко Н.П.  
Педагог дополнительного образования

г. Санкт-Петербург  
2022г

№	Содержание	
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Направленность	3
1.2.	Актуальность	4
1.3.	Отличительные особенности	4
1.4.	Адресат программы	5
1.5.	Цель и задачи программы	5
1.6.	Условия реализации программы	6
1.7.	Планируемые результаты	6
2.	Учебный план	7
3.	Календарный учебный график	14
4.	Оценочные и методические материалы	14

# 1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Забота о воспитании здорового ребенка является приоритетным направлением в работе любого дошкольного учреждения.

Важную роль при этом играет эмоционально- личностное благополучие ребенка. Недостаток тепла, ласки, разлад между членами семьи, непонимания со стороны взрослых и сверстников приводит к формированию у ребенка чувства тревожности, незащищенности, неуверенности в себе. У этих детей часто наблюдается низкий уровень речевого общения, они агрессивны, не умеют и не желают уступать друг другу, не хотят быть терпимее и доброжелательнее.

Если говорить о терапевтических качествах кинетического песка, то песочная терапия в детском саду — это та самая прекрасная возможность педагога для развития творческих склонностей в ребенке, а также его самовыражения, простой и действенный способ научить малыша выражать свои чувства, эмоции, переживания.

Для игр в песочной терапии дошкольникам при создании тех или иных композиций не нужны художественные навыки, как в рисовании. В игре ребенок познает окружающий мир, преодолевает трудности, учится решать взрослые проблемы. В сочетании с пальчиковой гимнастикой, драматизацией и мимическими этюдами, занятие позволяет гармонизировать эмоциональное состояние ребенка, развивать все познавательные процессы и сенсомоторные навыки.

Песок - загадочный материал. Он обладает способностью завораживать человека – своей податливостью, способностью принимать любые формы, быть сухим и легким, или ускользающим и влажным, или плотным и пластичным.

Песочная терапия - это возможность выразить то, для чего трудно подобрать слова, соприкоснуться с тем, к чему трудно обратиться напрямую, увидеть в себе то, что обычно ускользает от сознательного восприятия.

Песочная терапия — это уникальная возможность исследовать свой внутренний мир с помощью множества миниатюрных фигурок, подноса с песком, некоторого количества воды - и ощущения свободы и безопасности самовыражения, возникающей в общении.

Это естественная и доступная каждому ребенку форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи. Он проигрывает тревожащие его ситуации, создает картину собственного мира из песка, освобождается от напряжения. Он приобретает опыт положительного разрешения жизненных ситуаций. И наступает момент, когда я могу заметить в поведении ребенка изменения. Он начинает применять в реальности свой «песочный» опыт. Повышается мотивация ребенка узнавать новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми дошкольного возраста.

## 1.1. Направленность

**Основная направленность программы: социально-педагогическая.**

Основная идея программы – используя игры с песком и водой, кинетическим песком, позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-

психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций.

Современный подход к использованию песочницы в развитии и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста направлен на:

- понимание и принятие индивидуальных особенностей ребенка в качестве важнейшего компонента процесса обучения и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях;
- формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки, развитие коммуникативных навыков, развитие у детей способности к эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований, необходимых для успешного обучения в начальной школе (произвольности), через создание позитивного эмоционального фона;
- гибкость и вариативность занятий, методическое модулирование одного и того же материала, позволяет педагогу, трансформируя, видоизменяя, дополняя, повторяя одну и ту же модель, открыть новые возможности творчеству ребенка.
- песочница используется как среда для общения человека с самим собой и символами реального мира.

## **1.2. Актуальность**

Песочная терапия – научно обоснованный метод арт-терапии, проверенный многолетней практикой квалифицированных специалистов в области психологии. В бессознательном состоянии руки человека становятся языком его внутреннего мира, с помощью которого он строит образы и сюжеты.

Анализ песочного творчества приводит к раскрытию внутреннего потенциала, выявлению различных психологических травм, нахождению путей избавления от них. Посредством терапии можно решить многие проблемы и найти выход из любой жизненной ситуации, оценить уровень агрессии, и избежать стрессов.

Погрузившись в творческий процесс, человек начинает лучше понимать себя, контролировать собственное поведение и поведение других. В ходе диагностических исследований, в результате которых наблюдаются дети с высокой тревожностью, обращений родителей с жалобами на страхи, тревожность, что указывает на возможность создания условий, способствующих преодолению развития высокого уровня тревожности в детском возрасте, а именно через песочную терапию.

Наблюдение и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, снижает уровень тревожности, агрессивности, нормализацию его социального поведения, коррекцию детско-родительских отношений, создание ребёнку обстановки внешней безопасности, внутренней защищённости, оказание ему максимальной поддержки.

В условиях работы ДОУ разработаны и внедрены формы естественной деятельности ребёнка – различных игр с песком.

## **1.3. Отличительные особенности**

**Отличительная особенность данной программы:**

Умственное развитие ребёнка тесным образом связано с особенностями мира его чувств и переживаний. Маленькие дети часто находятся в “плену чувств”, поскольку ещё не могут управлять своими чувствами, что приводит к импульсивности поведения,

осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Так как особенности личностного развития могут существенно ограничивать возможности ребенка в развитии познавательной и эмоциональной сферах, то необходима такая коррекционная программа, которая в игровой форме, не нарушая естественной активности ребенка, будет оказывать эффективную помощь. В связи с этим возникла необходимость в создании коррекционно- развивающей программы эмоционального состояния детей.

Познакомившись с системой работы и методическими рекомендациями в пособиях Т.А. Андреевко: «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками»; О.Ю. Епанчинцевой: «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста»; Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеевой: «Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры»; Н.В.Зеленцовой – Пешковой: «Элементы песочной терапии»; О.Б. Сапожниковой и Е. В. Гарновой: «Песочная терапия в развитии дошкольников»; М. А.Федосеевой: «Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии»; О. Н. Каушкаль, И.Н. Чернышовой: «Познавательно – речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице» - мною была разработана программа коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер ребенка дошкольного возраста, с использованием арт - терапевтических методов (в том числе песочной терапии).

Проведение мероприятий по программе реализуют потребности детей в творчестве, познании, самореализации, цели и смысле жизни, уважении, радости. Реализация программы обеспечит удовлетворение одной из важнейших потребностях каждого ребенка- быть здоровым, эмоционально благополучным.

#### **1.4. Адресат программы**

Применение песочной терапии наиболее подходит для работы с детьми дошкольного возраста. Особо нуждаются в такой терапии дошкольники с ОВЗ. В качестве ведущих характеристик таких дошкольников выделяют слабую эмоциональную устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивность поведения и ее провоцирующий характер, трудности приспособления к детскому коллективу, суетливость, частую смену настроения, чувство страха.

Во многих случаях игра с песком выступает в качестве ведущего метода коррекционного воздействия (как, например, при наличии у ребенка эмоциональных и поведенческих нарушений невротического характера). В других случаях — в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развить его сенсомоторные навыки, снизить эмоциональное напряжение и т.д. Часто можно использовать песочницу в качестве психопрофилактического, развивающего средства.

#### **1.5. Цель и задачи программы**

Цель Программы - развитие творческого потенциала детей арт-средствами: кинетический песок; стеклянные кристаллы, камни, цветотерапия)

Задачи:

- развитие творческих, созидающих возможностей личности;
- формирование эмоционального равновесия и позитивного восприятия мира;
- формирование позитивных коммуникативных моделей;
- творческая коррекция проблемных ситуаций;

- коррекция страхов, замкнутости, агрессивности;
- повышение личностного потенциала ребёнка (уверенность, самостоятельность, ответственность);
- развитие познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, воображения);
- развитие навыков общения.

Основные **принципы** к формированию программы:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- Принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

## 1.6. Условия реализации программы

В кабинете педагога-психолога создается коррекционно-развивающая среда с учетом, педагогических, психологических, санитарно-гигиенических требований.

### *Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в кабинете педагога-психолога*

Кабинет психолога в нашем дошкольном учреждении оборудован для проведения в основном индивидуальной работы, а также подгрупповой по всем направлениям, и способствует реализации основных функций педагога-психолога ДОУ.

#### **Кабинет педагога-психолога:**

- стол;
- интерактивная песочница;
- интерактивный планшет;
- стол и стулья для педагога-психолога и детей;
- шкаф для методической литературы, пособий;
- игровой материал;
- развивающие игры;
- предметные и сюжетные картинки;
- дидактические наглядные материалы;
- различные шнуровки и материалы для развития мелкой моторики;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека дыхательных игр и упражнений.

Кружковая работа осуществляется на подгрупповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается возраст детей. Работа организуется с учетом

психогигиенических требований к режиму занятий педагога-психолога, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности.

## 1.7. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Песочная арт-терапия» (4-5 лет)

- Осознанное желание действовать с различным игровым материалом;
- Развитые умения создавать игровую среду в песочнице;
- Сформированные умения использовать различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое при восприятии предметов;
- Умения детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям или из личного опыта в театре на песке;
- Развитое эмоциональное проявление самочувствия детей: отсутствие или сниженный уровень нервно – психического напряжения, положительные эмоции;
- Сформированные дружеские взаимоотношения между детьми, навыки доброжелательного игрового взаимодействия;
- Умение отражать посредством обыгрывания игровых ситуаций умения самостоятельного разрешения конфликтов;
- Умение слушать и слышать друг друга.

## 2. Учебный план

Возраст воспитанников: 4-5 лет

Срок реализации: октябрь-апрель 2022-2023 г.

Возраст детей	Длительность одного занятия	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий за весь период
4-5 лет	20 мин.	1	4	28

Октябрь			
Неделя, занятия.	Тема занятия	Задачи	Содержание
1 неделя, 1 занятие	«Веселые вагончики»	1.Развивать умение различать предметы по цветам; 2.Развивать память, восприятие цвета;	1.Приветствие. 2.Упражнение «Здравствуй, песок». 3.Упражнение «Вагончики».

		3.Развивать умение снимать мышечное напряжение.	4.Упражнение «Кубики». 5.Упражнение «Карусель». 6.Упражнение «До свидания, песок». 7.Прощание. 8.Рефлексия.
2 неделя, 2 занятие	«Цветочная полянка»	1.Формировать умение различать предметы по цвету; 2. Развивать память, мышление, восприятие цвета; 3. Развивать умение снимать мышечное напряжение.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Здравствуй, песок». 3.Упражнение «Цветные крышечки». 4.Упражнение «Фрукты». 5.Упражнение «До свидания, песок». 6.Прощание. 7.Рефлексия.
3 неделя, 3 занятие	«Веселое путешествие»	1.Формировать умение различать предметы по цвету; 2. Развивать память, мышление, восприятие цвета; 3. Развивать умение снимать мышечное напряжение.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Здравствуй, песок». 3.Упражнение «Бусинки». 4.Упражнение «Разноцветные дорожки». 5.Упражнение «Карусель». 6.Упражнение «До свидания, песок». 7.Прощание. 8.Рефлексия.
4 неделя, 4 занятие	«Веселое путешествие»	1.Совершенствовать умение различать предметы по цвету; 2. Развивать память, мышление, восприятие цвета; 3. Развивать умение снимать мышечное напряжение.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Здравствуй, песок». 3.Упражнение «Бусинки». 4.Упражнение «Разноцветные дорожки». 5.Упражнение «Художники». 6.Упражнение «Карусель». 6.Упражнение «До свидания, песок». 7.Прощание. 8.Рефлексия.
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя, 5 занятие	«Волшебные грибочки»	1.Формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; 2.Развивать умение регулировать мышечное напряжение.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Песочный дождик». 3.Упражнение «Грибочки». 4.Упражнение «Художники». 5.Упражнение «До свидания, песок». 7.Прощание. 8.Рефлексия.



2 неделя, 6 занятие	«Зонтики»	1.Формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; 2.Развивать умение регулировать мышечное напряжение.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Песочный дождик». 3.Упражнение «Зонтики». 4.Прощание. 5.Рефлексия.
3 неделя, 7 занятие	«Мячики»	1.Формировать представление о понятии «круг»; 2.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Секретки». 3.Упражнение «Мячики». 4.Стихотворение С. Маршака «Мяч». 5.Упражнение «Художники». 6.Прощание. 7.Рефлексия.
4 неделя, 8 занятие	«Мячики»	1.Формировать представление о понятии «круг»; 2.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Секретки». 3.Упражнение «Мячики». 4.Стихотворение Т. Прокушевой «Мячик». 5.Упражнение «Части и целое». 6.Упражнение «Мешочек». 7.Прощание. 8.Рефлексия.
<b>Декабрь</b>			
1 неделя, 9 занятие	«Ковёр-самолёт»	1.Формировать представление о понятии «квадрат»; 2.Уточнить представления о понятии «круг»; 3. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Ковер-самолет». 3.Упражнение «Строители». 4.Упражнение «Художники». 5.Прощание. 6.Рефлексия.
2 неделя, 10 занятие	«Ковёр-самолёт»	1.Формировать представление о понятии «квадрат»; 2.Уточнить представления о понятии «круг»; 3. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Ковер-самолет». 3.Упражнение «Строители». 4.Упражнение «Мешочек». 5.Упражнение «Секретки». 6.Прощание. 7.Рефлексия.

3 неделя, 11 занятие	«Лошадки»	1.Формировать представление о понятии «треугольник»; 2.Уточнить представления о понятиях «круг», «квадрат»; 3.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; 4.Совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Песочный ветер». 3.Упражнение с фигурками. 4.Упражнение «Заплатки». 5.Прощание. 6.Рефлексия.
4 неделя, 12 занятие	«Лошадки»	1.Формировать представление о понятии «треугольник»; 2.Уточнить представления о понятиях «круг», «квадрат»; 3.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; 4.Совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Песочный ветер». 3.Раскрашивание. 4.Прощание. 6.Рефлексия.
<b>Январь</b>			
1 неделя, 13 занятие	«Шарики»	1.Уточнить представления о понятиях «круг», «квадрат»; 2.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; 3.Совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Секретки». 3.Упражнение с мячом. 4.Прощание. 6.Рефлексия.
2 неделя, 14 занятие	«Строители»	1.Уточнить представления о понятиях «круг», «квадрат»; 2.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; 3.Совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха.	1.Приветствие. 2.Упражнение «Строители». 3.Упражнение с разрезными картинками. 4.Прощание. 6.Рефлексия.

3 неделя, 15 занятие	«Путешествие золотой рыбки»	1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; 2. Способствовать снижению уровня тревожности; 3. Развивать образное мышление; 4. Развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «знакомство с Песочным человеком». 4. Рассказ Песочного человека. 5. Создание песочной «картины». 6. Рефлексия. 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны.
<b>Февраль</b>			
1 неделя, 16 занятие	«Солнечный мальчик»	1. Воспитывать доброе отношение к окружающим. 2. Развивать уверенность в собственных силах. 3. Развивать умение работать коллективно.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Создание песочной «картины». 5. Рефлексия. 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны.
2 неделя, 17 занятие	«Принцесса и Дракон»	1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению окружающих. 2. Способствовать снижению уровня тревожности. 3. Развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны.
3 неделя, 18 занятие	«Заколдованный город»	1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других. 2. Способствовать снижению уровня тревожности. 3. Развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны.

4 неделя, 19 занятие	«Мир наоборот»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других.</li> <li>2. Развивать образное мышление.</li> <li>3. Развивать тактильную чувствительность.</li> <li>4. Совершенствовать навык регуляции мышечного напряжения.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Упражнение «Мир наоборот».</li> <li>5. Рефлексия.</li> <li>6. Игра «Минута шалости».</li> <li>7. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>
<b>Март</b>			
1 неделя, 20 занятие	«Воробьиная семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других.</li> <li>2. Способствовать снижению уровня тревожности.</li> <li>3. Развивать образное мышление.</li> <li>4. Развивать тактильную чувствительность.</li> <li>5. Совершенствовать навыки практического общения.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Беседа по вопросам.</li> <li>5. Создание песочной «картины».</li> <li>6. Игра «Упрямая подушка»</li> <li>7. Рефлексия.</li> <li>8. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>
2 неделя, 21 занятие	«Пчелка в темноте»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться.</li> <li>2. Способствовать снижению уровня тревожности.</li> <li>3. Развивать образное мышление.</li> <li>4. Развивать тактильную чувствительность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Рисование страхов на песке.</li> <li>5. Игры.</li> <li>6. Рефлексия.</li> <li>8. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>

3 неделя, 22 занятие	«Брыкающаяся лошадка»	1. Совершенствовать навыки практического общения. 2. Развивать воображение, образное мышление. 3. Развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «Цирк на песке». 5. Игра «Жужа» 6. Рефлексия. 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны.
4 неделя, 23 занятие	«Два брата»	1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других. 2. Способствовать снижению уровня тревожности. 3. Развивать образное мышление. 4. Развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Упражнение «Водопад». 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны.
5 неделя, 24 занятие	«Дедушка и внучек»	1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других. 2. Развивать образное мышление. 3. Развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны.
<b>Апрель</b>			
1 неделя, 25 занятие	«Белки и орехи»	1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других. 2. Развивать образное мышление. 3. Развивать тактильную чувствительность.	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Работа с песком. 5. Упражнение «Волшебный сон». 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны.
2 неделя, 26 занятие	«Добрые волшебники»	1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться,	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну.

		<p>прислушиваться к себе и мнению других.</p> <p>2.Способствовать снижению уровня тревожности.</p> <p>3.Развивать образное мышление.</p>	<p>3.Упражнение «Рассказ Песочного человека».</p> <p>4.Упражнение «Полет высоко в небе».</p> <p>5.Ритуал «выхода» из Песочной страны.</p>
3 неделя, 27 занятие	«Чувствительные ладошки»	<p>1. Развитие познавательных и психических процессов: восприятия (формы, цвета, целостного восприятия), памяти, внимания, мышления, воображения, пространственных представлений.</p> <p>2. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других.</p>	<p>1.Приветствие.</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну.</p> <p>3.Упражнение рисование «песочной картины».</p> <p>4.Ритуал «выхода» из Песочной страны.</p>
4 неделя, 28 занятие	«В гостях у Песочной Феи»	<p>1. Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других.</p> <p>2.Способствовать снижению уровня тревожности.</p> <p>3.Развивать образное мышление.</p>	<p>1.Приветствие.</p> <p>2.Ритуал «входа» в Песочную страну.</p> <p>3.Упражнение «Здравствуй, песок!».</p> <p>4.Упражнение-игра «Песочные прятки».</p> <p>5.упражнение «Песочный дождик».</p> <p>6.Упражнение «Победитель злости».</p> <p>7.Упражнение «Узоры на песке».</p> <p>8.Ритуал «выхода» из Песочной страны.</p>

### ***Взаимодействие педагога-психолога с родителями***

Взаимодействие педагога-психолога с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей работы. Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями дошкольников: во-первых, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих кружок, а во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ, в том числе создание информационных стендов. Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на помощь специалиста.

### ***Перспективный план взаимодействия с родителями:***

***Октябрь:*** консультация «Чудо-песок».

***Декабрь:*** консультация «В какие игры поиграть с ребенком в песочнице».

***Февраль:*** консультация «Играем с песком и водой».

***Апрель:*** консультация «Сенсорное воспитание ребенка».

### **3. Календарный учебный график**

Срок реализации программы кружка – с 01 октября до 31 мая.

№ п/п	Общеразвивающие программы дополнительной части ООП	Возрастная группа	Кол-во в неделю	Продолжительность одного занятия	День(и) недели	Время
1.	«Песочная арт-терапия»	4-5	1	20	Четверг	16.20-16.40

### **4. Оценочные и методические материалы**

#### ***Учебно - методическое обеспечение программы.***

1.Афанасьева М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет: учебно-метод. пособие /Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020

2.АндреенкоТ.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. Спб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017

3.Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. Спб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017

4.Зеленцова Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. Спб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

5.Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3- 7 лет. /Под редакцией Федосеевой М.А./ Издательство «Учитель», 2016

6.Познавательно - речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице» /Под редакцией О.Н. Каушкаль, И.Н. Чернышовой, Центр педагогического образования, Москва. 2014

7. Сапожникова О.Б., Е.В.Гарнова. Игры с песком для обучения пересказу детей 5- 7 лет. М. ТЦ Сфера, 2017

8. Сапожникова О.Б., Е.В.Гарнова. Песочная терапия в развитии дошкольников. М.. ТЦ Сфера, 2017

9. Кананыхина Е.Ю. Программа коррекции детско-родительских отношений «Секреты Песочной страны».

#### ***Список литературы:***

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия». – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.

2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.

3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. М.: Речь, 2005
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». \_ СПб.: Речь, 2006 – 208 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. «Как помочь "особому" ребенку». Книга для педагогов и родителей. 2-е издание. - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000. – 96 с.
- 6.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М., Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
7. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
8. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010.
- 9.О.В. Нифонтова «Учим детей разрешать конфликты».
- 10.Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина «Учим детей общению».
- 11.Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. «Практикум по песочной терапии», СПб «Речь»,2006.