



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга**
(ГБДОУ детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
общеобразовательного учреждения
ГБДОУ детский сад №91
Красносельского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от « 30 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
ГБДОУ детский сад № 91
Красносельского района
Санкт-Петербурга



И.М. Соболева

Приказ от « 30 » августа 2022г. №47-од

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Читайка»**

для детей 5 – 7 лет
срок реализации программы: 1 год

Автор - составитель:
Кочанова Ирина Владимировна
учитель - логопед

г. Санкт-Петербург
2022г.

| № | Содержание | |
|------|------------------------------------|----|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1. | Направленность | 3 |
| 1.2. | Актуальность | 4 |
| 1.3. | Отличительные особенности | 4 |
| 1.4. | Адресат программы | 5 |
| 1.5. | Цель и задачи программы | 5 |
| 1.6. | Условия реализации программы | 5 |
| 1.7. | Планируемые результаты | 6 |
| 2. | Учебный план | 7 |
| 3. | Календарный учебный график | 27 |
| 4. | Оценочные и методические материалы | 27 |

1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

1.1. Направленность

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

1. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

3. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

4. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. А у ребёнка с нарушениями речи, обусловленными несформированностью фонематических процессов, этот процесс затягивается. В старшей группе часто можно наблюдать детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Нарушение фонематического восприятия мешает детям в стойком исправлении произношения всех звуков родного языка, в том числе слоговой структуры слова, овладению в нужной степени словарным запасом и грамматических сторон речи, тормозит развитие связной речи. При несформированности различения звуков на слух ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению.

5. Логоритмика.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. Благодаря им ребёнок пополняет словарный запас, учится правильно произносить звуки, выбирать интонацию и формировать предложения.

1.2. Актуальность

В связи с тем, что на логопедический пункт детского сада в первую очередь зачисляются дети с речевыми нарушениями, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего дошкольного возраста, не посещающим логопедический пункт, в форме кружка. А дополнительные занятия в логопедическом кружке по развитию фонематического восприятия у старших дошкольников с нарушениями речи, также являются и пропедевтической работой по предотвращению дисграфии и дислексии у школьников. Ведь известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Кружковая логопедическая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

1.3. Отличительные особенности

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Для каждого упражнения педагоги ставят определённую цель. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. Благодаря

ритмическим упражнениям ребёнок начинает чувствовать темп, двигаться в такт и т. д. Логоритмические упражнения нужны не только для развития речи. Благодаря им можно успокоить слишком активного ребёнка или подбодрить спокойного.

На сегодняшний день эта методика очень востребована. Для каждого ребёнка очень полезны логоритмические упражнения. Они всесторонне развивают детей и совершенствуют их речь. Регулярные логоритмические упражнения помогают оздоровиться. Лучше работает сердечно-сосудистая система, дыхательная, двигательная, познавательная и др. Благодаря таким занятиям у детей поднимается настроение на целый день.

1.4. Адресат программы

Кружковая работа осуществляется на подгрупповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается возраст детей. Работа организуется с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности.

1.5. Цель и задачи программы

Основной целью данной программы является развитие и совершенствование мелкой моторики, моторики органов артикуляции, развитие и совершенствование фонематического восприятия у детей с нарушениями речи.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

1.6. Условия реализации программы

Развивающая предметно-пространственная среда.

Общие речевые навыки:

Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д.

Высота, темп, ритм — визуальные карточки, музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.

Общая, ручная и артикуляторная моторика: мячи, массажные мячи, мозаика, бусы, шнуровки и др.

Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления: картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.

Фонетическая сторона речи: картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные, настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Звонкие и глухие», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», «Звуковые часы» и др.

Обучение грамоте: магнитная азбука, азбука, обводки, игры «Составь слог, слово, предложение», дидактические игры: «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Слоговые таблицы», «Составь предложение» и др.

Кабинет учителя-логопеда:

- стол;
- большое настенное зеркало, индивидуальные зеркала для детей;
- стол и стулья для логопеда и детей;
- шкаф для методической литературы, пособий;
- магнитная и маркерная доска
- дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи;
- игровой материал
- развивающие игры
- предметные и сюжетные картинки;
- дидактические наглядные материалы;
- различные шнуровки и материалы для развития мелкой моторики;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека дыхательных игр и упражнений.

1.7. Планируемые результаты

Результаты освоения программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДУ целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- различает на слух звуки родного языка;
- владеет простыми формами фонематического анализа.

2. Учебный план

1 подгруппа для детей 5-6 лет

| Неделя, занятия. | Тема занятия | Задачи | Содержание |
|-----------------------|------------------|---|--|
| Октябрь | | | |
| 1 неделя, 1-2 занятия | Звуки вокруг нас | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с понятием «звук», «неречевые звуки». 2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Неречевые звуки (названия звуков улицы, звуки природы; музыкальные инструменты, голоса птиц и животных). 2. Игра «Звуки вокруг нас». 3. Д. и. «Минутка тишины», «Угадай, что звучит». 4. Дыхательная гимнастика: «Осенние листья». 5. «Таня сеяла горох». 6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики играют». 7. Подвижная игра «Овощи». |
| 2 неделя, 3-4 занятия | Звуки вокруг нас | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятием «речевые звуки». 2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые звуки. «Звуки, которые издаёт человек». 2. Д.И. «Длинные и короткие слова». 3. Игра «Прожорливые фрукты». 4. Динамическое упражнение «Яблоки». 5. Пальчиковый тренинг «Апельсин». 6. Дидактическое упражнение «Узнай по описанию». |

| | | | |
|------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| 3 неделя, 5-6 занятие | Органы артикуляции | 1. Развитие артикуляционного аппарата. 2. Развитие слухового и двигательного внимания. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие лексико-грамматических категорий. | 1. Что такое органы артикуляции. 2. Д. и. «Покажи и назови». 3. «Сказка о веселом Язычке». 4. Игра «Овощи, фрукты и ягоды». 5. Игра «Послушный ветерок». 6. Динамическое упражнение «Яблоки». 7. Пальчиковая игра «Ягодки». 8. Дидактическая игра «Большой – маленький». |
| 4 неделя, 7-8 занятие | Знакомство с символом звука А | 1. Познакомить с символом гласного звука [а]. 2. Учить определять звук [а] изолированно, в прямых и обратных слогах. 3. Развитие артикуляционного аппарата. Развитие слухового и двигательного внимания 3. Развитие дыхания. Развитие темпа и координации речи и движений. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие лексико-Грамматических категорий. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом гласного звука [а]. 3. Дидактическая игра «Внимательные ушки». 4. Игра «подуй на листочек». 5. Динамическое упражнение «По дороге золоченой...». 6. Пальчиковая игра «Грибы». 7. Игра «Собери слова». |
| Ноябрь | | | |
| 1 неделя, 9-10 занятие | Повторение. | | |
| 2 неделя, 11 занятие | Знакомство с символом звука У | 1. Познакомить с символом гласного звука У. 2. Учить определять наличие звука У изолированно, в прямых и обратных слогах 3. Развитие артикуляционного аппарата. 4. Развитие слухового восприятия и внимания. 5. Развитие дыхания. 6. Развитие темпа и координации речи и движений. 7. Развитие мелкой моторики рук. 8. Развитие связной речи, обогащение словаря. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом гласного звука У. 3. Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма). 4. Игра «Ушки – слушки», (выделять заданный гласный звук из потока звуков). 5. Игра «Осенний листочек», (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). |

| | | | |
|-------------------------------|--|---|--|
| | | | 6. Упражнение «Эхо в лесу». 7. Пальчиковая игра «Осень». 8. Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». |
| 3 неделя, 12-13 занятие | Знакомство со слоговой структурой слова. Чтение АУ, УА. | 1. Познакомить с понятием «слог». 2. Учить читать и определять количество звуков в слове. 3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4. Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие слухового восприятия и внимания. 6. Развитие дыхания. 7. Развитие темпа и координации речи и движений. 8. Развитие мелкой моторики рук. 9. Развитие лексико-грамматических категорий. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Два жадных медвежонка» . 3. «Соедини картинки с символом» (звуки [а], [у]). 4. Упражнение «Перышко». 5. Логоритмическое упражнение «Курочка и цыплята». 6. Пальчиковая гимнастика «Цыплята» 7. Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей). |
| 4 неделя, 14-15 занятие | Познакомить с символом звука И | 1. Познакомить с символом гласного звука И. 2. Учить определять наличие звука И изолированно, в прямых и обратных слогах. 3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4. Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 6. Развитие дыхания. 7. Развитие темпа и координации речи и движений. 8. Развитие мелкой моторики рук. 9. Развитие связной речи, обогащение словаря. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Ушки -слушки», «Отгадай чей голосок». 3. «Соедини картинки с нужным символом» (звуки [а], [у], [и]). 4. Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса); «Кто как голос подает?». 3. Игра «Воздушный шарик». 4. Подвижная игра «Кот и мыши». 5. Пальчиковая игра «Козочка». 6. Мультимедийная презентация «Кто чей детеныш?», «Кто в каком доме живет?» |
| Декабрь | | | |
| 1 неделя, 16-17 занятие | Знакомство с символом гласного звука О | 1. Познакомить с символом гласного звука О. 2. Учить определять наличие звука О изолированно, в прямых и обратных слогах. 3. Учить определять наличие | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. «Соедини картинки с нужным символом» (звуки [а], [у], [о]). |

| | | | |
|-------------------------|--|---|--|
| | | <p>первого гласного звука в словах.</p> <p>4. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>5. Развитие слухового внимания и восприятия, силы и высоты голоса.</p> <p>6. Развитие дыхания.</p> <p>7. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>8. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>9. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> | <p>3. Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса);</p> <p>4. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно».</p> <p>5. Упражнение «Воздушный шарик».</p> <p>6. Упражнение «Игрушки».</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком).</p> <p>8. Игры «Волшебный мешочек» («Узнай на ощупь»), «Какой? Какая? Какое?».</p> |
| 2 неделя, 18-19 занятие | Составление рассказа с опорой на сюжетную картинку «Моя любимая игрушка» | <p>1. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке, правильно строить фразы.</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие слухового внимания, чувства ритма.</p> <p>4. Развитие дыхания</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно».</p> <p>3. Упражнение «Воздушный шарик».</p> <p>4. Упражнение «Игрушки».</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком).</p> <p>6. Составление рассказа «Моя любимая игрушка».</p> |
| 3 неделя, 20-21 занятие | Знакомство с символом гласного звука Э. | <p>1. Познакомить с символом гласного звука [э].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Знакомство с символом гласного звука [э].</p> <p>3. Игра «Вьюга» .</p> <p>4. Упр. «Снежинка».</p> <p>5. Массаж биологически активных зон «Наступили холода».</p> <p>6. Упражнение «Нарисуем зиму».</p> <p>7. Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы.</p> |
| 4 неделя, 22-23 занятие | Звуки А, О, У, И, Э | <p>1. Закрепить изученные гласные звуки.</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Упражнение «Песенки гласных звуков».</p> <p>3. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно!».</p> <p>4. Игра «Согреем ладошки»</p> |

| | | | |
|-------------------------------|--|---|--|
| | | <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> | <p>5. Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер».</p> <p>6. Упражнение «Нарисуем зиму».</p> <p>7. Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений).</p> |
| Январь | | | |
| 2 неделя, 24-25 занятие | Знакомство с символом гласного звука Ы | <p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Познакомить с гласным звуком [ы].</p> <p>3. Учить определять наличие звука [ы] изолированно, в прямых и обратных слогах.</p> <p>4. выделять гласные звуки [и], [ы] в конце слов.</p> <p>5. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Знакомство с символом гласного звука [э].</p> <p>3. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)</p> <p>4. «Доскажи словечко! Покажи символ!»</p> <p>5. Упражнение «Песенка гласных звуков».</p> <p>6. «Ежи».</p> <p>7. Разучивание чистоговорки «Да- да-да – холода»</p> |
| 3 неделя, 26-27 занятие | Повторение. | <p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Закрепить полученные знания о гласных звуках. Учить определять наличие звука в слове.</p> <p>3. Развитие слухового внимания.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. «Соедини картинки с нужным символом (звуки [а], [о] [и], [ы]).</p> <p>3. Упражнение «Вьюга».</p> <p>4. Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями).</p> <p>5. Упражнение «На елке».</p> <p>6. Разучивание стихотворения о зиме.</p> |
| 4 неделя, 28-29 занятие | Знакомство с символом согласного звука М | <p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Познакомить с понятием «согласный звук - [м].</p> <p>3. Развитие навыков звукового анализа.</p> <p>4. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Знакомство с символом согласного звука [н].</p> <p>3. Игра «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [м], [н]).</p> <p>4. «Внимательные ушки».</p> <p>5. Подвижная игра «Елочки».</p> <p>6. Заучивание стихотворения с движениями «Ели на опушке».</p> |
| | Знакомств о с | 1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания. | 1. Артикуляционная гимнастика. |

| | | | |
|--------------------------------|---|---|---|
| | <p>понятиями «твердый» и «мягкий» звук.</p> | <p>2. Познакомить с понятиями «твердый», «мягкий» звуки. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря</p> | <p>2. Игра «Соедини картинку с нужным знаком». 3. Дидактическая игра «Синий – зеленый» (анализ звука по мягкости и твердости) 4. Игра «Озорной ветерок». 5. Игра «Кто живет в лесу». 6. Пальчиковая игра «Друзья». 7. Мультимедийная презентация «Кто чей детеныш». 8. Дидактическая игра «Четвертый лишний».</p> |
| Февраль | | | |
| <p>1 неделя, 30-31 занятие</p> | <p>Знакомство с символом согласного звука П, ПЬ</p> | <p>1. Познакомить с символом согласного звука [п]. 2. Познакомить с понятиями – «твердый», «мягкий». 3. Развитие артикуляционного аппарата. 4. Развитие фонематического восприятия, закрепление знаний о звуках. 5. Развитие дыхания и голоса. 6. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений. 7. Развитие мелкой моторики рук. 8. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» 3. Упр. «Твердый- мягкий», «Звонкий – глухой» 4. Логоритмическая зарядка 5. Динамическое упр. «Шел козел по лесу...». 6. Игры с прищепками «Кусается больно котенок- глупыш...». 7. Игра «Кто какую пользу приносит?»</p> |
| <p>2 неделя, 32-33 занятие</p> | <p>Знакомство с символом согласного Т, ТЬ</p> | <p>1. Развитие артикуляционного аппарата 2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие мелкой моторики рук. 5. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Будь внимателен! Произноси старательно!» (закрепление знаний о гласных звуках) 3. «Синий – зеленый сигнал» (закрепление знаний о согласных звуках, о твердости и мягкости. 4. Игра «Горячий чай». 5. Пальчиковая игра «Друзья». 6. упражнение – рассуждение «Почему медведь зимой спит?»</p> |

| | | | |
|-------------------------------|--|---|---|
| 3 неделя, 34-35 занятие | Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» | 1.Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. 2.Развитие артикуляционного аппарата 3.Развитие дыхания и голоса. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5.Развитие мелкой моторики рук. 6.Развитие связной речи, обогащение словаря. | 1.Артикуляционная гимнастика. 2. «Бежит кораблик по волнам. 3. Игра «Речка» . 4.Выкладывание кораблика из счетных палочек. 5. Составление рассказа по серии картинок. |
| 4 неделя, 36-37 занятие | Знакомство с символом звуков К,КЪ | 1. Познакомить с символом согласного звука [к], [к’]. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3.Развитие фонематического восприятия. 4.Развитие дыхания. 5.Развитие темпа и координации речи и движений. 6.Развитие мелкой моторики рук. 7.Развитие связной речи, обогащение словаря. | 1.Артикуляционная гимнастика (картотека). 2. «Разноцветные кораблики» (Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). 3.Упражнение «Перекасти – поле» 4.Подвижная игра «Пограничники». 5.Пальчиковая игра «Пальцы- молодцы». 6.Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных) 7.Игра с мячом «Кто что делает?» |
| Март | | | |
| 1 неделя, 38-39 занятие | Знакомство с символами звуков Ф,ФЪ | 1. Знакомить с символом согласного звука [ф], [ф’]. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие дыхания. 4.Развитие мелкой моторики рук. 5.Развитие связной речи, обогащение словаря. | 1.Артикуляционная гимнастика в стихах. 2.Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звуча в слове). 3. «Внимательные ушки» (определение заданного согласного звука в звуковом ряде). 4. «Подбери машинам колеса» (картотека игр с пуговицами). 5.Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно- ласкательными суффиксами). |

| | | | |
|-------------------------------|--|--|---|
| 2 неделя, 40-41 занятие | Знакомство с символами звуков Д,ДЬ | 1. Знакомить с символом согласного звука [д], [д']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря | 1. Артикуляционная гимнастика в стихах. 2. Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом звука) 3. Игра «Весенний букет». 4. Упражнение «Клен» (на координацию речи с движениями). 5. Упражнение «Пирожки». 6. «Расскажи о своей маме» (подбор прилагательных). |
| 3 неделя, 42-43 занятие | Знакомство с символами звуков В,ВЬ | 1. Знакомить с символом согласного звука [в], [в']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4. Развитие дыхания, силы выдоха. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упражнение «Подними флажок» (развитие фонематического восприятия) 3. Упражнение «Посуда поет». 4. Упражнение «Чайник» (на координацию речи с движениями). 5. Упражнение «Суп кипит». 6. Пальчиковая гимнастика «Машина каша». 7. Упражнение «В магазине»; «Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно- ласкательными суффиксами) |
| 4 неделя, 44-45 занятие | Знакомство с символами звуков Б,БЬ | 1. Знакомство с символом согласного звука [б], [б']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4. Развитие дыхания. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря. | 1. Артикуляционная гимнастика 2. «Разноцветные шары». 3. «Рассели по домикам» (развитие навыков анализа звуков). 4. Дыхательное упражнение «Легкий ветерок». 5. Игра «Закончи предложение»; игра с мячом «Скажи наоборот». |
| Апрель | | | |
| 1 неделя, 46-47 занятие | Знакомство с символами звуков Г,ГЬ | 1. Знакомить с символом согласного звука [г], [г']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упражнение «Доскажи словечко» (подсказка – символ гласного звука); Упражнение «Звенит капель». |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | | речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря. | 3. Дыхательное упражнение «Ветерок». 4. Упражнение «Клен (на координацию речи с движениями под музыку). 5. Пальчиковая игра «Цветок». 6. Игра «За окно посмотри, что увидел, расскажи» Составление описательного рассказа о весне. |
| 2 неделя, 48-49 занятие | Знакомство с символами звуков С, СЪ | 1. Знакомство с символом согласного звука [с], [с']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания и голоса. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (са-су-сы). 3. Упражнение на развитие просодической стороны речи и модуляции голоса. 4. Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку). 5. Пальчиковая игра «Птичка». |
| 3 неделя, 50-51 занятие | Пересказ сказки В. Сутеева «Под грибом» | 1. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. 2. Развитие артикуляционного аппарата 3. Развитие дыхания и голоса. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. «Послушный ветерок». 3. Игра «Солнышко и дождик» 4. Пальчиковая игра «Дождик». 5. Пересказ рассказа по серии картинок. |
| 4 неделя, 52-53 занятие | Итоговое занятие. Повторение. | | |

2 подгруппа для детей 6-7 лет

| Неделя, занятия. | Тема занятия | Задачи | Содержание |
|------------------|--------------|--------|------------|
| Октябрь | | | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| 1 неделя, 1-2 занятие | Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках. | 1. Развитие фонематического восприятия. 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Формирование лексико-грамматических категорий (предлоги «у» «в», «на», «под»; образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных) 4. Развитие связной речи. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Что звучит», игра «Доскажи словечко». 3. Речь с движениями: «Осень». 4. Пальчиковая гимнастика «Осень». 5. Игры и упражнения: «Что к осени подходит», «Скажи, какой», «Где листок?». 6. Составление сравнительно-описательного рассказа «Что изменилось?» (картины с изображением лета и осени). |
| 2 неделя, 3-4 занятие | Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках. | 1. Развитие фонематического Восприятия. 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Формирование лексико-грамматических категорий (предлоги «у» «в», «на», «под»; образование мн.ч. существительных, согласование существительных и прилагательных) | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Послушай слова», игра «А ты так можешь», игра «Узнай по голосу». 3. Речь с движениями: «Урожай». 4. Пальчиковая гимнастика: «Хозяйка однажды с базара пришла». 5. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Сложи в корзинку», «Жадина», «Загадки», «Один - много». |
| 3 неделя, 5-6 занятие | Звук и буква А | 1. Развитие фонематического восприятия (звук А). 2. Познакомить с символом гласного звука А. 3. Учить определять звук А изолированно, в прямых и обратных слогах. 4. Развитие общей и артикуляционной моторики. 5. Формирование лексико-грамматических категорий (образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных, согласование местоимений и наречий с существительными) | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Умеете ли вы слушать». 3. Речь с движениями: «Выросло яблоко высоко, высоко...» 4. Пальчиковая гимнастика: «Компот». 5. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Жадина», «Аленкины загадки»: «4-й лишний» (фрукты – овощи). |

| | | | |
|------------------------|-------------------|--|--|
| | | 6. Развитие связной речи | 6. Составление рассказа на тему: «Как яблоко росло и на стол к нам пришло» по опорной модели. 7. Акустико-артикуляционный образ звука. 8. Игра «Хлопай-топай». |
| 4 неделя, 7-8 занятие | Звук и буква У | 1. Развитие фонематического восприятия (звук У). 2. Познакомить с символом гласного звука У. 3. Учить определять звук У изолированно, в прямых и обратных слогах. 4. Развитие общей и артикуляционной моторики. 5. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных) | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Повтори не ошибись», игра «Отгадай загадку». 3. Речь с движениями: «Собираемся на прогулку» 4. Пальчиковая гимнастика: «Варя варежку надела, а куда же пальчик дела?...» 5. Игры и упражнения: «Для кого подарок?» (предлог «для»), «Подбери признак», «Маша-растеряша» (предлоги: «у», «на», «под», «в»)). 6. Акустико-артикуляционный образ звука. 7. Игра «Хлопай-топай». 8. Выделение звука У из состава слогов УА, УМ |
| Ноябрь | | | |
| 1 неделя, 9-10 занятие | Звуки и буквы А-У | 1. Развитие фонематического восприятия (звуки а-у). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Формирование лексико-грамматических категорий (образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных) 4. Развитие связной речи. 5. Учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать картинки на заданный звук. 6. закреплять понятия «слово», «гласный звук»; закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Чья мама?» 3. Речь с движениями: «Буратино» 4. Пальчиковая гимнастика: 5. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Кому что нужно?», «Загадки», «4-й лишний». 6. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (Нищева) 7. Закрепление звуков в предложениях. (составление предложений со словами). 8. Заучивание чистоговорки. |

| | | | |
|--|---------------------------|---|---|
| <p>2 неделя, 11 занятие</p> | <p>Звук и буква П</p> | <p>1.Познакомить детей со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 2.Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов; 3.Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). 4. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, согласование местоимений с существительными) 5. Развитие связной речи.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек. 4.Игра «Хлопай, не зевай». 5.Определение места звука П в словах. 6.Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах). 7. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают». 8. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Один – много», «Жадина», «4-й лишний». 9. Составление описательного рассказа на тему: Моя любимая игрушка. звук» и местонахождением звука в конце слов; 5.Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). 6. Формирование лексико-грамматических категорий (предложнопадежное управление, предлоги: «с», «в», «на», «за»), 1. Артикуляционная гимнастика</p> |
| <p>3 неделя, 12-13 занятие</p> | <p>Звук и буква О</p> | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звук О). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4.Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов; 5.Учить выделять звук в слогах и</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек. 4.Игра «Хлопай, не зевай». 5.Определение места звука О в словах. 6.Дидактическая игра «Домик»</p> |

| | | | |
|-------------------------|----------------|---|---|
| | | <p>словах (конец слова).</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных)</p> <p>7. Развитие связной речи.</p> | <p>(обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «Вот идет черный кот».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Пять котят».</p> <p>9. Игры и упражнения: «Кто где живет», «У кого кто?» - предлог «у».</p> <p>10. Составление рассказа на тему: «Любимое домашнее животное».</p> |
| 4 неделя, 14-15 занятие | Звук и буква И | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звук И).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком И, способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Развитие связной речи</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука И в словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «Медведи».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «пальчики».</p> <p>9. Игры и упражнения: «У кого кто?», «Кто чем питается?», «4-й лишний».</p> <p>10. Составление описательного рассказа «Ежик»</p> |
| Декабрь | | | |
| 1 неделя, 16-17 занятие | Звук и буква М | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звук М).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком М и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный звонкий</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука М в</p> |

| | | | |
|-------------------------|----------------|--|--|
| | | звук» и местонахождением звука в конце слов; 5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). 6. Формирование лексико-грамматических категорий (образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных). 7. Развитие связной речи | словах. 6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах). 7. Пальчиковая гимнастика: «Где обедал воробей?» 8. Игры и упражнения: «Кто живет в зоопарке», «Кто у кого?», «Кто где прячется?», «4-й лишний». 9. Составление описательного рассказа о животном |
| 2 неделя, 18-19 занятие | Звук и буква Н | 1. Развитие фонематического восприятия (звук Н). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Н и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный звонкий звук» и местонахождением звука в конце слов 5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). 6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных) 7. Развитие связной речи | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Н в словах. 6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах). 7. Речь с движениями: «Метель» 8. Пальчиковая гимнастика: «Снежки». 9. Игры и упражнения: «Найди отличия» (два снеговика), «Подбери признак». 10. Составление рассказа по серии картин (Нищева) |
| 3 неделя, 20-21 занятие | Звук и буква Т | 1. Развитие фонематического восприятия (звук Т). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Т и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов. 5. Учить выделять звук в слогах и | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Т в словах. 6. Дидактическая игра «Домик» |

| | | | |
|-------------------------|------------------|---|---|
| | | <p>словах (конец слова).</p> <p>6.Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, составление предложений с однородными членами).</p> <p>7. Развитие связной речи.</p> | <p>(обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «Первый вот такой».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «У кого?»</p> <p>9. Игры и упражнения: «Кому что нужно?», «С кем пойдем гулять?».</p> <p>10. Составление описательного рассказа на тему: «Моя семья».</p> |
| 4 неделя, 22-23 занятие | Звук ТЬ, буква Т | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звук Ть).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Ть и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4.Познакомить с понятием «согласный глухой мягкий звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5.Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных).</p> <p>7. Развитие связной речи.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. 5.Определение места звука Ть в словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «На двери висит замок, кто его открыть бы мог?..»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Дом».</p> <p>9. Игры и упражнения: «Скажи, какой?» , «Что забыл нарисовать художник?»</p> <p>10. Составление описательного рассказа на тему: «Новогодний праздник».</p> |
| Январь | | | |
| 2 неделя, 24-25 занятие | Звук и буква К | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звук К).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком К и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4.Познакомить с понятием «согласный глухой твердый звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5.Учить выделять звук в слогах и словах (конец и начало слова).</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звука К в словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик»</p> <p>7. Речь с движениями «Вот так»</p> |

| | | | |
|-------------------------|------------------|--|---|
| | | <p>6.Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, согласование наречий с существительными.)</p> <p>7. Развитие связной речи.</p> | <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Птички».</p> <p>9. Игры и упражнения: «Подбери признак», «У кого кто?», «Загадки»: «Один - много».</p> <p>10. Составление описательного рассказа.</p> |
| 3 неделя, 26-27 занятие | Звук КЬ, буква К | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звук Кь).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Кь и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4.Познакомить с понятием «согласный глухой мягкий звук» и местонахождением звука в конце слов.</p> <p>5.Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных).</p> <p>7. Развитие связной речи.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звука Кь в словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</p> <p>7. Речь с движениями: «В лесу темно, все спят давно...»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – воробей...»</p> <p>9. Игры:«Подбери признак», «Загадки», «Один - много».</p> <p>10. Составление рассказа по серии сюжетных картин (Нищева)</p> |
| 4 неделя, 28-29 занятие | Звук и буква Б | <p>Развитие фонематического восприятия (звук Б).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Б и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4.Познакомить с понятием «согласный звонкий звук» и местонахождением звука в начале слов;</p> <p>5.Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, согласование</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звука Б в словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Речь с движениями: «Кто живет под потолком? Это гном...»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик хочет спать...».</p> |

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------|--|--|
| | | существительных и прилагательных, наречий и существительных). | 9. Игры и упражнения: «Из чего это сделано?», «Загадки», «4-й лишний». |
| Февраль | | | |
| 1 неделя, 30-31 занятие | Звук Бь. Буква Б. | 1. Развитие фонематического восприятия (звук Бь). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Бь и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный звонкий звук» и местонахождением звука в слове; 5. Учить выделять звук в словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий (подбор признаков к предмету, образование прилагательных от существительных). | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Бь в словах. 6. Дидактическая игра «Домик». 7. Речь с движениями: пантомимы 8. Пальчиковая гимнастика: «Петушок» 9. Игры и упражнения: «Какой это сок», «Подбери признак», «Антонимы»: «4-й лишний» |
| 2 неделя, 32-33 занятие | Звук и буква Э | 1. Развитие фонематического восприятия (звук Э). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Э и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Учить выделять звук в слогах и словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий. 7. Развитие связной речи | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Э в словах. 6. Дидактическая игра «Домик». 7. Пальчиковая гимнастика : «Варим, варим мы компот..» 8. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Скажи наоборот» 9. Пересказ |
| 3 неделя, 34-35 занятие | Звуки Г, Гь, буква Г | 1. Развитие фонематического восприятия (звуки Г-Гь). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуками Г- Гь и способом характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Учить выделять звук в слогах и словах. 5. Формирование лексико- | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звуков Г-Гь в слове. 6. Речь с движениями «Мы едем» |

| | | | |
|-------------------------------|----------------------------|---|--|
| | | грамматических категорий 7. Развитие связной речи. | 7. Пальчиковая гимнастика «Пальчик за пальчик» 8. Игры и упражнения: «Кому что нужно?», «Подбери слово-действие», «Подбери признак», «Что чем делают?» «Один - много», 9. Составление описательного рассказа на тему: «Профессия». |
| 4 неделя, 36-37 занятие | Звук и буква Ы | 1. Развитие фонематического восприятия (звуки Ы). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Ы и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий. звук» и местонахождением звука в конце слов; 5. Учить выделять звук в слогах и словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий 7. Развитие связной речи. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Развитие фонематического восприятия: игра «Хлопни в ладоши», игра «Повтори не ошибись». 3. Речь с движениями: «Маму я свою люблю» 4. Пальчиковая гимнастика: «Бусы». 5. Игры и упражнения: «Что делает мама», «Кому что нужно?», «Подбери признак». 6. Составление описательного рассказа на тему: «Моя мама». 7. Артикуляционная гимнастика. 8. Акустико-артикуляционный образ звука. 9. Связь звука и буквы. |
| Март | | | |
| 1 неделя, 38-39 занятие | Звуки С, Сь, буква С | 1. Развитие фонематического восприятия (звуки С-Сь). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Сь и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный глухой, твердый-мягкий звук» и местонахождением звука в слове 5. Учить выделять звук в слогах и словах. 6. Формирование лексико-грамматических категорий 7. Развитие связной речи. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звуков. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звуков С, Сь в словах. 6. Дидактическая игра «Домик». 7. Речь с движениями: «Это город, как высок он...» (авторские стихи) 8. Пальчиковая гимнастика: «По тропинке» |

| | | | |
|-------------------------|-------------------|--|--|
| | | | <p>9. Игры и упражнения: «Чего в городе много», «Кто где спрятался?», «Подбери признак».</p> <p>10. Составление рассказа на тему: «Весна»</p> |
| 2 неделя, 40-41 занятие | Звук и буква Ш | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звук Ш).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Ш и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный глухой, твердый. звук» и местонахождением звука в слове.</p> <p>5. Учить выделять звук в словах.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий.</p> <p>7. Развитие связной речи.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука Ш в слове.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Развитие фонематического восприятия: игра «Назови четко», игра «Доскажи словечко».</p> <p>8. Речь с движениями: «Ехали.»</p> <p>9. Игры и упражнения: «Наоборот», «Назови ласково», «Один-много».</p> <p>10. Заучивание чистоговорок.</p> |
| 3 неделя, 42-43 занятие | Звуки и буквы С-Ш | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки С-Ш).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Учить дифференцировать звук С-Ш по артикуляционно-акустическим признакам.</p> <p>4. Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>5. Формирование лексико-грамматических категорий</p> <p>6. Развитие связной речи</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звуков С-Ш</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука С, Ш в словах.</p> <p>6. Речь с движениями: «Мы топаем..»</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Птичка »</p> <p>8. Игры и упражнения: «Скажи, какой?», «Один-много».</p> <p>9. Заучивание скороговорок с С и Ш</p> |
| 4 неделя, 44-45 занятие | Звук и буква З | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки З).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком З способом его характеристики с</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> |

| | | | |
|-------------------------------|----------------------|---|---|
| | | <p>опорой на артикуляционные и акустические признаки</p> <p>4.Познакомить с понятием «согласный звонкий, твердый звук» и местонахождением звука в слове;</p> <p>5.Учить выделять звук в словах.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий</p> | <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звука З в словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Речь с движениями: «Встаньте дружно..»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика: «Нежно дует ветерок»,</p> <p>9. Игры и упражнения: «У кого какой?», «Что изменилось?», «Подбери слово-признак»,</p> |
| Апрель. | | | |
| 1 неделя, 46-47 занятие | Звук и буква Ж | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки Ж).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Ж способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4.Познакомить с понятием «согласный твердый, звонкий и местонахождением звука в слове;</p> <p>5.Учить выделять звук в словах.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий</p> <p>7. Развитие связной речи</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звука Ж в словах.</p> <p>6.Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Нежно дует ветерок».</p> <p>8. Игры и упражнения: «Один-много», «Поиграем-посчитаем»</p> <p>9. Составление рассказа по серии картин (Нищева)</p> |
| 2 неделя, 48-49 занятие | Звуки и буквы З-Ж | <p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки З-Ж).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Учить дифференцировать звук З-Ж по артикуляционно-акустическим признакам.</p> <p>4. Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>5. Формирование лексико-грамматических категорий</p> <p>6. Развитие связной речи</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звуков З-Ж</p> <p>3. Связь звука и буквы.</p> <p>4.Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5.Определение места звука З,Ж в словах.</p> <p>6. Речь с движениями: «Мы топает..»</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Птичка »</p> <p>8. Игры и упражнения: «Скажи, какой?», «Один-много».</p> |

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------|---|---|
| | | | 9. Заучивание скороговорок с З и Ж |
| 3 неделя, 50-51 занятие | Звук и буква Л | Развитие фонематического восприятия (звук Л). 2. Развитие общей и артикуляционной моторики. 3. Познакомить детей со звуком Л и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки. 4. Познакомить с понятием «согласный твердый, звонкий. звук» и местонахождением звука в слове 5. Учить выделять звук в слогах и словах. 7. Формирование лексико-грамматических категорий. 8. Развитие связной речи. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Акустико-артикуляционный образ звука. 3. Связь звука и буквы. 4. Игра «Хлопай, не зевай». 5. Определение места звука Л в словах. 6. Дидактическая игра «Домик». 7. Речь с движениями: «Буратино» 8. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики здороваются» 9. Игры и упражнения «Подбери признак», «Скажи наоборот» 10. Составление рассказа на тему: «Скоро в школу». |
| 4 неделя, 52-53 занятие | Итоговое занятие. Повторение | | |

3. Календарный учебный график

Срок реализации программы кружка – с 01 октября до 31 мая (включительно).

Периодичность занятий: 2 раза в неделю, во второй половине дня.

Возраст детей: 5-7 лет.

Форма проведения занятия: подгрупповая.

Продолжительность занятий: 25-30 минут

1 подгруппа: возраст 5-6 лет

2 подгруппа: возраст 6-7 лет

Возраст воспитанников: 5-7 лет

| Возраст детей | Длительность одного занятия | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий за весь период |
|---------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| 5-6 лет | 25 мин. | 2 | 6-8 | 53 |
| 6-7 лет | 30 мин. | 2 | 6-8 | 53 |

5. Оценочные и методические материалы

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей методические разработки.

Учебно - методическое обеспечение программы.

-Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 2002 г.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной Санкт-Петербург 2014 г.,

- Коноваленко В. В., С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР, пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.

- Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. –СПб.:Изд-во «СОЮЗ», 2001.

- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.-С-П.2000.

Список литературы:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.» СПб, Детство –Пресс», 2007.
2. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М: Сфера, 2008.
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет (конспекты, альбомы) М: Гном, 2017
4. Крупенчук О.И.// Уроки логопеда. – С.-Пб.: Литера, 2001.
5. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. М: Сфера, 2009.
6. Нищева Н. В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
8. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для детей 6-8 лет, С-Пб: Корона, 2017.
9. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. С-Пб: Каро, 2009.
10. Ткаченко Т.С. Логопедическая энциклопедия. М: Мир, 2008
11. Ткаченко Т. С. Лексико-грамматические представления. Формирование и развитие. М: Книголюб, 2008
12. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Русский язык. От игры - к знаниям. Для детей 5 – 6 лет. (Программа развития и обучения дошкольника). – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.
13. Скворцова И.В. Логопедические игры. Для детей 5 -6 лет. (Программа развития и обучения дошкольника) – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.
14. Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки С - З. Для детей 4-6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.

15. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР (1, 2, 3) – М.: Издательство ГНОМ, 2006.