

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 91 Красносельского района Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
образовательного учреждения
ГБДОУ детского сада № 91
Красносельского района Санкт - Петербурга
Протокол от 30.08.2021 г № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детским садом №91
Красносельского района Санкт - Петербурга
И.М.Соболева
Приказ от 30.08.2021 № 47-од



УЧЕТ МНЕНИЯ

Протокол заседания Совета родителей
образовательного учреждения
от 30.08.2021 года
№ 1

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Занятия для детей по системе Монтессори»
Направленность: общеразвивающая
Возраст учащихся: с 3-х до 7-ми лет
Срок реализации - 4 года**

Автор составитель:
Шедько Анна Владимировна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Наименование раздела	стр.
Нормативно-правовые основы проектирования дополнительных общеобразовательных программ	3
1. Пояснительная записка	7
2. Учебный план	11
3. Календарный учебный график	12
4. Рабочая программа	13
4.1. Задачи, ожидаемые результаты и особенности обучения	13
4.2. Календарно-тематическое планирование	18
5. Оценочные и методические материалы	21
5.1. Учебно-методический комплекс	21
5.2. Система контроля результативности обучения	23
6. Объем и сроки освоения программы	24

Нормативно-правовые основы проектирования дополнительных общеобразовательных программ

	Нормативные акты
Основные характеристики программ	Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)
Порядок проектирования	<p>Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)</p> <p>Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»</p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным, общеобразовательным программам».</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.</p>

	<p>Распоряжение № 617-Р от 01.03.2017 Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию</p> <p>Приложение к распоряжению Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-Р Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию.</p>
<p>Условия реализации</p>	<p>Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</p>
<p>Содержание программ</p>	<p>Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)</p> <p>Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р.</p> <p>Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.</p> <p>Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ.</p> <p>Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 7 декабря 2018 г.</p>

	<p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным. общеобразовательным программам».</p> <p>Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</p> <p>Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017 N ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).</p>
<p>Организация образовательного процесса</p>	<p>Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)</p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным. общеобразовательным программам».</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</p>

Пояснительная записка

1. Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательный процесс.

Актуальность и практическая значимость программы.

Стремительно происходящие изменения в окружающем мире требуют от современного человека множества качеств – креативность, коммуникабельность, критическое мышление, стрессоустойчивость, развитый эмоциональный интеллект, и это при осознанном выборе и ответственности. Как известно, детский сад и далее, школа — это отражение существующего состояния общества. Поэтому, своевременная работа с детьми дошкольного возраста в специально подготовленной среде по системе М. Монтессори обеспечивает оптимальные условия для самостоятельной образовательной деятельности детей и наиболее полно отвечает жизненно необходимым условиям для развития надпредметных междисциплинарных компетенций (так называемых soft skills).

Программа «Занятия для детей по системе М. Монтессори» (далее Программа) дает возможность организовать свободную деятельность детей в условиях детского сада, поддерживая их инициативу, познавательную и творческую активность.

Работая по программе в специально подготовленной среде, благодаря впитывающему разуму, активизируя собственные внутренние силы каждый ребенок раскрывает заложенные в нем способности и возможности успешно тем самым реализуясь.

Программа направлена на удовлетворение образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2. Цель и задачи Программы.

Цель Программы: саморазвитие детей в дидактически подготовленной среде.

Задачи Программы.

Развивающие: - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;

- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста)

Воспитывающие: - формирование общей культуры воспитанников, в частности культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми.

3. Отличительные особенности Программы:

3.1. Программа составлена на основе ФГОС ДО, а также на основе проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори». При этом в полной мере соотносится с принципами педагогической системы М.Монтессори.

3.2. В основу программы положена педагогическая система, разработанная в первой половине 20 века итальянским ученым, педагогом, психологом Марией Монтессори.

3.3. Программа опирается на философский, психологический и педагогический аспекты системы, т. е. имеет научное обоснование.

3.4. В основе развивающей среды – комплект дидактических материалов, разработанных М.Монтессори и ее последователями.

3.5. Роль педагога в Монтессори-пространстве отходит на второй план и заключается в создании среды, организации работы детей и наблюдении их жизни в группе.

3.6. Работа по Программе строится с учетом принципа разновозрастности.

3.7. Занятия строятся на знании возрастной периодизации и сенситивных периодов в развитии детей, разработанных М.Монтессори.

3.8. Занятия по системе М.Монтессори можно назвать свободными, так как работа строится не по расписанию, а по выбору деятельности самих детей.

4. Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа:

Программа предусматривает проведение занятий с детьми 3–6 (7,8) лет и учитывает особенности детей дошкольного возраста.

Ребенок в возрасте от 3 до 6 (7,8 лет в системе современного дошкольного образования) по представлению М. Монтессори является «строителем самого себя». На это время приходятся фазы максимальной интенсивности ряда сенситивных периодов его развития – сенсорного, двигательного, речевого, социального. На основе развивающегося умения правильно пользоваться органами чувств, речью и движениями происходит внутреннее накопление представлений о мире и постепенно формируются обобщенные понятия. Выучившись в этом возрасте управлять собой, ребенок выстраивает механизм мышления, самой сложной формы человеческой деятельности.

Группы формируются в зависимости от количества детей дошкольного возраста. Количество детей в группе - до 6; количество групп - до 4. Набор детей в группы - свободный (без участия в специальных конкурсах).

Программа реализуется на русском языке в очной форме.

5. Режим занятий:

<i>Общее количество занятий в год</i>	<i>Продолжительность занятий</i>	<i>Периодичность занятий</i>
58	40 мин	2 раза в неделю (сентябрь-май)

Занятия по Программе проводятся в первую половину дня (в соответствии с расписанием).

6. Прогнозируемые результаты и способы их проверки.

6.1. Целевым ориентиром освоения Программы является комплексная характеристика ребенка, складывающаяся в процессе жизнедеятельности в дошкольной организации.

6.2. Ребенок «нормализован» (специальный термин, используемый М. Монтессори для обозначения уникального процесса в развитии ребенка). Термин «нормализация» близок к современному понятию «социализация».

6.3. Ребенок стремится к соблюдению порядка, трудолюбив, концентрирует внимание в процессе своей деятельности.

6.4. Умеет сдерживать свои спонтанные потребности и подчинить собственные интересы нормам поведения, принятым в группе, способен выражать свои чувства адекватно.

6.5. Доверяет себе, уверен в своих способностях, терпелив, но готов отстаивать себя, при этом умеет обсуждать конфликтную ситуацию и позитивно ее решать.

6.6. Способен договариваться о совместной работе, умеет просить помощь и оказывать ее по необходимости другим.

6.7. Умеет сделать осознанный выбор материала, продолжительности работы с ним, умеет организовать свое рабочее место, умеет довести начатое дело до конца.

6.8. Стремится и интересуется опытно-экспериментальной деятельностью, проявляет устойчивый интерес к самостоятельному чтению и письму, стремится расширять свои познания в математике.

6.9. Понимает причинно-следственные связи происходящих событий.

*Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми
планируемых результатов освоения программы.*

Объектом педагогической диагностики являются индивидуальные достижения детей.

Метод педагогической диагностики – наблюдение и анализ в ходе свободной работы детей в специально подготовленной среде.

Периодичность - 2 раза в год.

Сроки – сентябрь и май.

Длительность – 1–2 недели.

7. Учебный план работы разновозрастных групп (3–6 лет (7,8)).

Особенности планирования

Реализуя Программу, педагог использует разные виды планирования в зависимости от времени года, календарных праздников, ситуаций, особенностей развития конкретного ребенка или группы детей. Для этого используется индивидуальное планирование, гибкое планирование, ситуативное планирование, коллегиальное планирование. В монтессори-пространстве планирование является подвижным и в то же время статичным. Многие формы работы с детьми педагог не планирует заранее, а строит их исходя из физического, психологического состояния ребенка, его настроения, желания.

В целом, в планировании можно обозначить лишь формы, направления работы и режим работы педагога и детей.

Формы работы детей	Направления развития	Режим	Планирование
Свободная работа с материалами – самостоятельная и совместная деятельность детей в предметно-пространственной развивающей среде (исследовательская деятельность детей/индивидуальная или в малой группе)	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое	2 раза в неделю во время занятий	Педагогом не планируется
Индивидуальная работа с детьми (презентация новых материалов и упражнений)	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое	По необходимости, во время занятия	Планируется педагогом (индивидуально для каждого ребенка на основе наблюдения)

Дидактический круг (ходьба по линии, «Урок тишины», коллективное упражнение, игра)	Социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое	В конце занятия, не более 7–10 мин.	Планируется педагогом (планирование гибкое)
------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------

Особенности организации

Группа	Продолжительность мероприятия (занятия)	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
Разновозрастная группа для детей 3–5 лет	40 минут	2 раза в неделю	2	58
Разновозрастная группа для детей 5–7,8 лет	40 минут	2 раза в неделю	2	58

Особенности тайминга

Номер п/п	Организационный момент	Время
1	Приход детей, приветствие	1–2 мин.
2	Самостоятельная свободная деятельность детей в среде	30 мин.
3	Урок тишины, коллективное занятие в кругу	7 мин.
4	Прощание	1–2 мин.

8. Содержание программы

Содержание Программы реализуется исходя из особенностей построения предметно-пространственной развивающей образовательной среды по системе М. Монтессори. Среда оборудована столами и стульями по росту детей, стойкой с ковриками для индивидуальной работы, открытыми полками для размещения дидактических материалов.

Каждый дидактический материал лежит на отдельном подносе, в коробке или корзинке. Все

материалы сгруппированы в строгой последовательности и расположены на соответствующих полках для ориентации детей. Они полностью скомплектованы, вымыты и готовы к работе.

Каждый материал в единственном числе.

Предметно-пространственная среда развивающая среда для детей от 3 до 7 (8) лет включает в себя:

- пространство с материалами для развития социальных навыков и навыков самообслуживания;
- пространство с материалами для развития чувств;
- пространство с материалами для развития речи;
- пространство с материалами для развития математических представлений;
- пространство с материалами для знакомства с природой и культурой.

9. Материалы и содержание работы с ними.

Направление развития	Задачи	Основное содержание	Материалы	Возраст
<p>Социально-коммуникативное</p> <p><i>Примечание:</i> в реализации Программы работа по данному направлению пронизывает все содержание деятельности детей и педагога в монтессори-пространстве.</p>	<p>1. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми</p> <p>2. Развитие инициативы и самостоятельности, умение сделать выбор и нести ответственность за него.</p> <p>3. Умение договариваться, разрешать конфликты, адекватно выражать чувства и уважать чувства других.</p> <p>4. Формирование первичных представлений о</p>	<p>Подготовленная среда, представляющая возможность творить, играть, действовать, исследовать.</p> <p>Правила группы</p> <p>Передача существующих культурных норм и ценностей педагогом.</p> <p>Особенности построения развивающей среды.</p> <p>Уроки тишины, круги</p>	<p>Материалы из пространства для развития социальных навыков и навыков самообслуживания</p> <p>Материалы из пространства для знакомства с природой и культурой</p>	<p>3–6 (7,8)</p>

	семье, об обществе, о государстве, о мире.			
<p>Жизненная практика в предметно-пространственной развивающей среде</p> <p><i>Примечание:</i> в монтессори-среде данное направление играет важнейшую роль, так как служит формированию независимости, самостоятельности и развитию навыков самообслуживания</p>	<p>1.Реализация потребности в различных движениях.</p> <p>2.Совершенствование движений, их координация и контроль.</p> <p>3.Развитие внимания (в т. ч. концентрации), мышления, памяти (а именно мускульной памяти), воли.</p> <p>4.Развитие навыков социального поведения.</p> <p>5.Подготовка к работе в других пространствах</p>	<p>Наведение порядка в среде и на рабочем месте</p> <p>Ориентация в пространстве</p> <p>Ношение предметов, ходьба по линии, умение сохранять тишину и неподвижность</p> <p>Открывание, закрывание.</p> <p>Раскатывание, скатывание</p> <p>Пересыпание, переливание.</p> <p>Подметание</p> <p>Мытье рук, мытье и чистка предметов</p> <p>Вытирание, мытье поверхностей</p>	<p>Материалы делятся на 4 группы:</p> <p>1)вводные упражнения;</p> <p>2) упражнения по уходу за собой для развития самообслуживания;</p> <p>3) упражнения, обучающие заботе об окружающей среде;</p> <p>4) особые формы движения</p>	<p>3–6 (7,8)</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p><i>Примечание:</i> данное направление в среде разбито на несколько направлений: Сенсорное развитие.</p>	<p>1.Развитие интереса детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>2.Формирование познавательных действий,</p>	<p>Сравнение, анализ объектов предметно-развивающей среды.</p> <p>Операции построения, нахождения, ощупывания,</p>	<p>Материалы для сенсорного развития:</p> <p>1)материалы для развития зрительного восприятия;</p>	<p>3–6 (7,8)</p>

<p>Математическое развитие</p>	<p>становление сознания. 3. Развитие воображения и творческой активности. 4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. 5. Формирование представлений о малой Родине, Отечестве, о планете Земля и всем ее многообразии природы, стран, народов.</p>	<p>ощущения, различения объектов предметно-развивающей среды. Подбор, составление, построение, сборка, распределение, раскладывание, нахождение, группировка, сортировка в работе материалами предметно-развивающей среды.</p>	<p>2) материалы для развития осязания; 3) материалы для развития слуха; 4) материалы для развития чувства тяжести; 5) материалы для развития чувства тепла; 6) материалы для развития обоняния; 7) материалы для развития вкусовых ощущений; 8) материалы для развития стереогностических ощущений и представлений о форме предметов. <i>Примечание:</i> это пространство может быть дополнено конструкторами, пирамидками, мозаиками, матрешками. Материалы для математического развития: 1) первая группа математических материалов (освоение счета в пределах 10)</p>	
--------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Знакомство с основами знаний о природе и культуре</p>			<p>2) вторая группа математических материалов (составление представления о десятичной системе о сути действий сложения, вычитания, умножения, деления)</p> <p>3) третья группа математических материалов (освоение цифр и чисел до 1000)</p> <p>4) четвертая группа математических материалов (понимание и запоминание табличного сложения, вычитания, умножения, деления)</p> <p>Материалы пространства знаний о природе и культуре:</p> <p>1) группа материалов «Земля и Вселенная»</p> <p>2) группа материалов «География»</p> <p>3) группа материалов «Биология и анатомия».</p> <p>4) группа материалов «Время»</p>	
----------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			5) группа материалов «Человек и культура»	
Речевое развитие	<p>1.Обогащение активного словаря.</p> <p>2.развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>3.Развитие речевого творчества.</p> <p>4.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>5.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Раскладывание фигурок, предметов, карточек.</p> <p>Интуитивное чтение.</p> <p>Обводка, штриховка.</p> <p>Письмо на манке.</p> <p>Знакомство с буквами</p> <p>Списывание</p> <p>Выкладывание слов из букв подвижного алфавита.</p> <p>Чтение.</p>	<p>Материалы для речевого развития:</p> <p>1) материалы для пополнения словарного запаса, речевой деятельности и классификации слов языка</p> <p>2) материалы для развития фонетического и фонематического слуха, а также выделения отдельных письменных знаков в словах</p> <p>3) материалы для подготовки руки к письму</p> <p>4) материалы для формирования образа буквы</p> <p>5) материалы для первоначального чтения и списывания (коллекция Ю.И. Фаусек)</p>	3–6 (7,8)

Художественно-эстетическое развитие реализуется в течение всей работы ребёнка в предметно-развивающей среде через специально оформленную среду и материалы.

Физическое развитие реализуется в среде благодаря принципу свободы движения. Дети находятся в постоянном движении при работе с монтессори-материалами (например, при раскатывании и скатывании коврика для работы или при упражнениях в практической жизни. Свобода выбора места

позволяет ребенку выполнить задания как сидя за столом, так и сидя или лежа на коврик.

10. Методическое обеспечение Программы

К основным **формам** работы в разновозрастной группе по системе М. Монтессори относятся:

1. Свободная работа детей с монтессори-материалами.
2. Индивидуальные занятия педагога с ребенком, во время которых передается способ деятельности с материалом – они проводятся во время свободной работы детей с материалами.
3. Коллективное занятие в кругу.

Методы, реализации Программы:

1. Наблюдение за ребенком и оказание ему помощи в нужный момент (повторный показ, организация уборки материала, краткое пояснение, введение новых терминов, выбор материала, ответы на вопросы).
2. Показ способа рациональной деятельности с материалом и способа контроля ошибок.
3. Тактичное предложение материала с ориентацией на зону ближайшего развития и актуальный интерес ребенка.
4. Поддержание порядка и рабочей атмосферы в подготовленной среде.
5. Отдельные упражнения со всей группой.

Средства, необходимые для реализации Программы – специально подготовленная развивающая среда с комплектом дидактических Монтессори-материалов и современных материалов в духе Монтессори.

Кадровые средства - мероприятия по реализации Программы может проводить педагог дополнительного образования, имеющий образование по соответствующему профилю или переподготовку в области Монтессори-Педагогике.

Глоссарий

Впитывающий разум ребенка. Ребенок кардинально отличается от взрослого человека тем, что обладает особой формой сознания - впитывающим разумом (термин Марии Монтессори), то есть впитывает все свое окружение целиком, без отбора и выделения отдельных объектов окружающего мира. Этот период длится от рождения до 5–6 лет.

Возрастная периодизация — деление онтогенеза человека на отдельные периоды, в соответствии с общим для всего онтогенеза законом. На основе результатов конкретных социально-психологических исследований, проводившихся в течение почти 40 лет в разных странах мира, доктор Мария Монтессори разработала свою психологическую периодизацию развития человека от рождения до зрелости. Она основывалась на принципе доминант психического развития человека в разные возрастные периоды. Похожей точки зрения придерживались и представители уникальной отечественной физиологической школы, возникшей в конце XIX века в Петербургском университете (И. М. Сеченов, Н. Е. Введенский, А. А. Ухтомский). А. А. Ухтомский открыл законы формирования доминанты как рабочего принципа нервных центров и главного фактора, определяющего индивидуальные особенности всех психических процессов личности. Мария Монтессори выявила следующие доминанты развития для каждого возрастного периода: от рождения до 6 лет доминантой является впитывающий разум ребенка. Первый период (от 0 до 3 лет) — тип разума, к которому взрослый подступиться не может, т. е. мы не можем оказывать на него никакого непосредственного влияния, а возможно лишь создать вокруг ребенка культурную среду, которую он воспринял бы своим впитывающим разумом, через механизмы наблюдения и подражания, заложенные природой. Второй период (от 3 до 6 лет) — ребенок как строитель самого себя, в это время происходит значительная трансформация личности. От 6 до 12 лет доминантой является физическая и ментальная

стабильность. Первый период (от 6 до 9 лет) — ребенок как исследователь-лаборант окружающего мира. Вторая фаза (от 9 до 12 лет) — ребенок как ученый-исследователь. От 12 до 18 лет — доминантой является физическая и социальная зрелость. Первый период (от 12 до 15 лет) — подросток осознает нравственный закон жизни. Второй период (от 15 до 18 лет) — фаза активной социализации молодых людей.

Метод Монтеessori понимается как исследование жизни детей в предметно-пространственной развивающей среде, совокупность приемов педагогической работы с целью установления закономерных связей в монтеessori-природосообразном развитии детей. Основой метода Монтеessori являются опосредованное включенное наблюдение и эксперимент.

Наблюдение — метод непосредственного восприятия, познание педагогического процесса в естественных условиях (например, в группе дошкольной образовательной организации). Наблюдение требует от исследователя точной фиксации фактов и их объективного педагогического анализа.

Нормализация (термин Марии Монтеessori) — уникальный процесс, который Мария Монтеessori открыла в развитии ребенка. «Нормализованный ребенок» является итогом профессиональной работы педагогов. «Нормализованный ребенок» обладает любовью к порядку, любовью к работе, спонтанной концентрацией, принятием реальности, способностью свободного выбора и самоопределения, послушанием, независимостью, инициативой, самодисциплиной и жизнерадостностью.

Педагогическая система Марии Монтеessori. Этот термин означает единство и целостность монтеessori-педагогике в философском, психологическом и педагогическом аспекте. Свою педагогическую систему Мария Монтеessori называла системой саморазвития детей в дидактически подготовленной среде. Она рассматривала понятие педагогической системы с точки зрения антропологии, выделяя сенситивные периоды роста ребенка и создавая максимально комфортные условия для их протекания. Средством становления личности детей в ее системе является их самостоятельная деятельность по освоению окружающего пространства, основанная на свободном выборе предмета деятельности, партнера, места и темпа своей работы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда — детально продуманное пространственное окружение ребенка, в котором протекает его жизнь в дошкольной организации.

Для детей

каждого возрастного периода создаются строго определенные социокультурные и предметно-пространственные среды в соответствии с теми сенситивными периодами и доминантами в развитии, которые характерны для данного возраста. Точное содержание и организация предметно-пространственной развивающей среды в детском саду по системе Марии Монтеessori имеют едва ли не решающую роль в жизни детей. Предметно-пространственная образовательная среда помогает ребенку стать независимым от взрослых, жить своей собственной жизнью, не прибегая ежеминутно к помощи взрослых. То есть специальным образом подготовленное окружение детей — это такая

среда, в которой активность ребенка постепенно увеличивается, а активность педагога постепенно уменьшается. Взрослый/педагог становится как бы частью этого окружения, и его роль заключается в том, чтобы помочь детям достичь совершенства самостоятельно. Выделяют основные принципы построения предметно-пространственной среды, такие как продуманное зонирование, расположение материалов в определенном порядке и соблюдение этого порядка, доступность любого материала для каждого ребенка, наличие каждого автодидактического материала в среде только в единственном числе, недопущение пресыщения среды и некоторые другие. Эти принципы обоснованы. Их соблюдение, наравне с выполнением правил жизни группы и реализацией методов организации взаимодействия детей с предметной средой, способствует формированию определенных социальных и учебно-познавательных компетенций. В построении подготовленной развивающей среды монтессори-группы предусматривается возможность свободного перемещения детей, свободного общения их друг с другом и со взрослыми, выбора самостоятельной или совместной деятельности, реализации разных форм занятий, проводимых педагогами, групповых, подгрупповых и индивидуальных. Сами по себе монтессори-материалы красивы и привлекательны для детей: 63 различных оттенка цветных табличек, бусины для счета 10 цветов, золотистые бусины математического банка, разноцветные грамматические карточки, сине-розовые подвижные алфавиты. Все дидактические пособия изготовлены из натуральных материалов — дерева, картона, легкого металла. Монтессори-материалы, прошедшие многолетнюю апробацию в детских садах всего мира, не являются просто материалами для манипуляций и развлечения детей. Каждый из них имеет глубокое дидактическое значение, направлен на самостоятельное освоение детьми новых понятий,

нахождение закономерностей, исследование свойств. После показа педагогом алгоритма работы с ними дети осваивают их самостоятельно, позднее находят другие способы работы, выполняют различные упражнения. При этом происходит самообучение ребенка, оно гибко сочетается с индивидуальными и подгрупповыми занятиями, которые проводит педагог на основе уже полученных ребенком во время самостоятельной работы знаний. Предметная среда создается педагогами, трансформируется ими в соответствии с потребностями детей. Но и дети являются творцами среды. Прежде всего, выполняя правило порядка (любой предмет имеет свое место и после занятия должен вернуться на это место), они поддерживают среду в рабочем состоянии. Они становятся ответственными за то, что дидактический материал, которого ждет для работы другой ребенок, должен быть приведен в первоначальный вид и положен на свое место. Одна из основных обязанностей монтессори-педагога — поддерживать порядок в предметно-пространственной среде и следить за тем, чтобы он не нарушался. Все материалы, вплоть до самого маленького кубика Розовой башни, остро наточенные карандаши, аккуратно сложенные салфетки и полотенца, количество и порядок карточек со словами в грамматических коробках и карточек с числами десятичной системы, мыло в мыльнице или в пузырьке, а также принадлежности для чистки обуви — все и всегда должно быть на своем месте. Мария Монтессори считала, что порядок в окружении сохраняет энергию

человека. Поэтому педагогику Монтессори иногда называют «средовой педагогией».

Принцип актуального и ближайшего развития детей (термин Л. С. Выготского). В 1920-х годах Лев Семенович Выготский объяснил процесс формирования спонтанных понятий у человека. Он писал, что зона ближайшего развития характеризует разницу между тем, на что ребенок способен самостоятельно, и тем, на что он способен с помощью учителя. Специально подготовленная среда детского сада Монтессори содержит множество дидактических материалов, упражнения с которыми имеют две цели: прямую и косвенную. Прямая цель опирается на актуальную возможность ребенка, т. е. способность к самостоятельному действию. Косвенная же цель (не осознанная ребенком) работает на зону его ближайшего развития. В зоне ближайшего развития ребенок работает с дидактическими материалами совместно-разделенным способом с помогающим ему педагогом, а в зоне актуального развития упражняется с материалом самостоятельно.

Разновозрастность организации детских групп. Реальным воплощением в жизнь принципов возрастной периодизации психического развития детей, по Марии Монтессори, является организация детских групп в детских садах по ее системе на основе принципа разновозрастности. В группах детей раннего возраста собраны вместе дети от 1 года (иногда раньше) до 3 лет. В дошкольных группах детского сада по системе Монтессори собраны вместе дети от 3 до 7 (8) лет. В разновозрастном общении и взаимодействии детей обеспечивается эффект социального развития с достижением оптимальной формы социальной активности, которая делает человека способным брать на себя ответственность за свое поведение в определенных жизненных обстоятельствах.

Свободная работа детей в предметно-пространственной развивающей образовательной среде. Активность детей, их познавательную, исследовательскую, продуктивную и творческую деятельность в предметно-пространственной развивающей среде Мария Монтессори называла свободной работой. Это понятие она отличала от понятия «свободная игра». Среди российских психологов и педагогов подобных взглядов придерживается академик Н.Н. Поддьяков, утверждающий: «Целостность детской личности определяется поисковой деятельностью. Это самое фундаментальное основание любой нормальной здоровой личности, связывающее воедино все ее центральные инстанции» (Поддьяков Н.Н., 2010). Тем не менее дошкольник — человек играющий, и обучение входит в него через ворота детской игры. Свободная работа с дидактическими материалами Монтессори все же является своеобразной детской деятельностью, похожей на игру с предметами, способствующими квазиисследовательской деятельности, характерной для детей дошкольного возраста.

Сенситивные периоды психического развития — периоды особой восприимчивости детей к тем или иным способам, видам деятельности, к способам эмоционального реагирования, к восприятию того или иного объекта и субъекта окружения, поведения вообще, вплоть до того, что каждая черта характера наиболее интенсивно развивается на основе внутреннего импульса. Сенситивные периоды длятся определенное время и проходят безвозвратно, независимо от того, удалось ли ребенку полностью воспользоваться ими. Среди основных сенситивных периодов детства Мария Монтессори

выделяла: сенситивный период развития движений (от рождения до 6 лет); сенситивный период развития речи (от рождения до 6 лет); сенситивный период сенсорного развития (от рождения до 5,5 лет); сенситивный период развития руки и интереса к мелким предметам (от 1,5 до 6 лет); сенситивный период восприятия порядка (от рождения до 6 лет); сенситивный период социального поведения (от 2,5 до 6 лет).

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).
3. Детский сад по системе Монтессори. Образовательная среда для детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие для руководителей ДОО и педагогов / под ред. Е.А. Хилтунен; [авт.-сост. Е.А. Хилтунен]. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. -104 с.: ил. – (Серия «Детский сад по системе Монтессори»).
4. Монтессори М. Впитывающий разум ребенка, 2-е издание – СПб.: Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2011. – 320 с.
5. Монтессори М. Метод научной педагогики. Дом ребенка. – М.: Астрель: АСТ; Владимир: ВКТ, 2010. – 269. [3].
6. Проект Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори»/ под ред. Е.А. Хилтунен; [О. Ф. Борисова, В. В. Борисова, В. В. Михайлова, Е.А. Хилтунен]. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 192с.: ил. – (Серия детский сад по системе Монтессори).
7. Сорокова М.Г. Система М. Монтессори: Теория и практика: Учебное пособие для студентов высш. уч. заведений/Мария Геннадьевна Сорокова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 384 с.
8. Хилтунен Е.А. Дети Монтессори: книга для педагогов и родителей/ Е.А. Хилтунен. – М.: Астрель: АСТ, 2008. – 399, [1] с.: ил.
9. Хилтунен Е.А. Свободное письмо. Дети учатся писать по методу М. Монтессори. – М.: Генезис, 2009. – 144 с: с ил.